

PLAN DE ACTUACIÓN DE LA FUNDACIÓN PRINCESA DE ASTURIAS PARA 2019

LÍNEAS GENERALES

PREMIOS PRINCESA DE ASTURIAS

Durante los últimos días de 2018 se procede a editar y distribuir la publicación que contiene la convocatoria y las bases de los Premios que se fallarán en la primavera de 2019 y cuya ceremonia de entrega tendrá lugar en el mes de octubre.

Para el proceso de envío de la convocatoria se trabaja sobre una base de datos que permite hacer envíos selectivos a aquellas instituciones y personas que resulten de interés. Entre las instituciones y personas a las que se invita a presentar candidaturas están nuestros galardonados de años anteriores, centros de investigación de todo el mundo, centros culturales, representaciones diplomáticas de España en el extranjero, universidades, etc.

Una vez realizados los envíos, se lleva a cabo una labor de seguimiento de éstos para tener conocimiento en todo momento de quien presenta candidaturas, a quién presenta, cuándo, etc. El objetivo último de este modo de proceder es recibir más y mejores candidaturas.

Según lo establecido en el calendario previsto para 2019, el plazo de admisión de candidaturas para los ocho galardones (Comunicación y Humanidades, Investigación Científica y Técnica, Ciencias Sociales, Artes, Letras, Cooperación Internacional, Deportes y Concordia) finalizará en el mes de marzo. Los jurados se reunirán en Oviedo en los meses de abril, mayo y junio, haciendo públicos sus fallos inmediatamente después de sus reuniones que tienen lugar durante dos días. En las reuniones de los jurados se continuará con el criterio de los últimos años, un criterio de renovación de los integrantes de los distintos Jurados de los Premios, que tiende, en la medida de lo posible, a la rotación de sus integrantes y a la incorporación de nuevos expertos.

Por su parte, la ceremonia de entrega de los Premios tendrá lugar, como es habitual, en la segunda quincena del mes de octubre.

Durante los días previos a la ceremonia de entrega de los Premios, la Fundación tiene previsto celebrar diversas actividades que tienen por objeto difundir, entre el mayor número posible de personas, la obra y los valores de los galardonados, con actos, en su gran mayoría, abiertos al público y todos ellos de carácter gratuito. De esta forma se desarrollarán conferencias, debates, entrevistas, coloquios, exposiciones, conciertos, encuentros con jóvenes, programas con la comunidad educativa (Toma la Palabra) etc, en diversas localidades de Asturias bajo la denominación de Semana de los Premios. Estas actividades tienen una gran acogida entre el público y siempre llenan los espacios en los que se desarrollan.

ÁREA MUSICAL

El Área Musical integra tres coros (adulto, joven e infantil), en los que se han formado, hasta la actualidad, más de 1000 voces. Desde su creación, en 1983, ya se ha sobrepasado el millar de conciertos organizados en España y diversas partes del mundo. Igualmente, desde el año 2005, el Área Musical gestiona y organiza la Escuela Internacional de Música y los Coros de la Fundación Princesa de Asturias.

A fecha de cierre del presente plan, entre los conciertos previstos para 2019 se encuentran:

- En el mes de marzo, el Coro de Adultos y el Infantil interpretarán la *Sinfonía n.º 3* de Gustav Mahler junto a la Gustav Mahler Jugendorchester de Viena, orquesta fundada en el año 1986 por Claudio Abbado y que en esta ocasión estará dirigida por su titular, el maestro de Jonathan Nott.
- Los Conciertos Extraordinarios de Semana Santa tendrán lugar el 17 y el 18 de abril en el Teatro Jovellanos de Gijón y en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo. El programa incluye *Los Improperios* de Federico Mompou y el *Stabat Mater* de Karol Szymanowski.
- En abril, el Joven Coro y el Coro Infantil participarán en el VIII Encuentro de Jóvenes Coros de Asturias, que por vez primera se celebrará en la Casa de Cultura de Avilés. En él participarán diferentes jóvenes coros del Principado de Asturias.
- El año se cerrará con el tradicional concierto “Europa canta a la Navidad. El Mesías” de Haendel en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo, obra que el Coro de la Fundación Princesa de Asturias lleva interpretando desde el año 1985 y, con el tradicional Ciclo de Conciertos de Navidad.

Escuela Internacional de Música de la Fundación Princesa de Asturias

Los Cursos de Verano 2019, eje fundamental de la Escuela Internacional, tendrán lugar durante la segunda quincena del mes de julio, iniciándose con la conferencia inaugural (a cargo de un renombrado invitado del ámbito artístico-musical). Como en años anteriores, una media de 175 alumnos recibirá clases de profesores llegados de todo el mundo.

XXVIII Concierto de los Premios Princesa de Asturias

El Concierto de los Premios Princesa de Asturias, presidido por SS.MM. los Reyes, tiene lugar el día antes de la ceremonia de Entrega de los Premios. En 2018 el Coro interpretó *Stabat Mater* de Gioacchino Rossini.

PREMIO AL PUEBLO EJEMPLAR DE ASTURIAS

La Fundación concede desde hace 30 años el Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias. Según las bases de este galardón, el premio será concedido al pueblo, aldea, núcleo de población, espacio paisajístico o grupo humano del Principado de Asturias que haya destacado de modo notable en la "defensa y conservación de su entorno natural, ambiental, de su patrimonio histórico, cultural o artístico, en iniciativas de impulso

económico y social o en la realización de obras comunales u otras manifestaciones de solidaridad sobresalientes".

En el mes de enero se procede a enviar a instituciones, asociaciones y colectivos del conjunto de municipios de Asturias la convocatoria y el reglamento del Premio al Pueblo Ejemplar, que en 2019 llegará a su trigésima edición. El plazo de presentación de candidaturas finalizará en agosto. El premio lo otorga un jurado cuyos miembros son designados por la Fundación, y que se reúne, de forma habitual, a mediados del mes de septiembre.

El acto de entrega del Premio se celebra, tradicionalmente, en la jornada siguiente a la ceremonia de los Premios Princesa de Asturias, que anualmente concede la Fundación, y cuenta con la participación multitudinaria de los vecinos, que en las jornadas previas participan, de manera colectiva, en tareas de acondicionamiento de la localidad y en la organización, junto a la Fundación, de las actividades que se desarrollarán durante la visita de SS.MM. los Reyes, siempre relacionadas con las características e iniciativas del Pueblo Ejemplar.

La Fundación continuará rotando por algunas localidades galardonadas una muestra fotográfica relativa a los Pueblos Ejemplares premiados en las distintas ediciones.

OTRAS ACTIVIDADES

Se quiere recoger en este epígrafe aquellos proyectos especiales que se prevé desarrollar durante el próximo ejercicio 2019 y que no se considerarían recurrentes.

La trayectoria de los más de 30 años de historia de los Premios ha permitido alcanzar un sólido prestigio en España y en todo el mundo hispánico, aunque su proyección internacional puede crecer más. Precisamente, esa voluntad de conseguir que los galardones sean universalmente reconocidos hace necesaria la realización de diversas actividades que fomenten la labor de la Fundación más allá de nuestras fronteras mediante la realización de viajes de carácter institucional y desarrollando actividades que potencien la imagen, el prestigio y la marca en otros países.

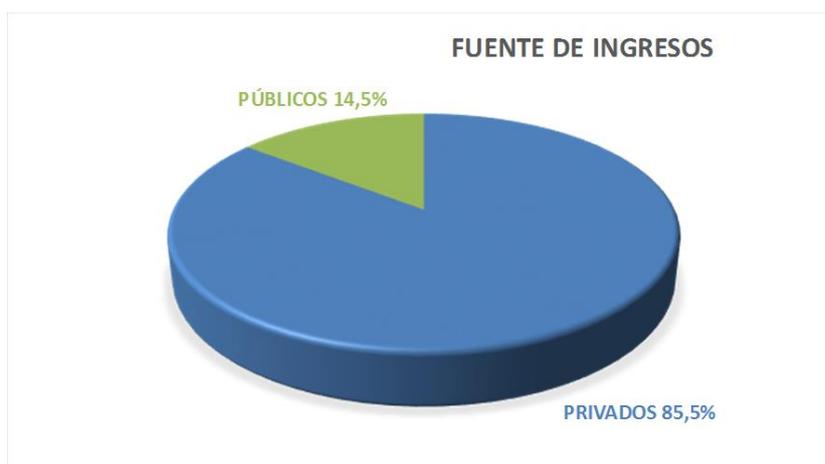
En 2019, la Fundación seguirá compensando sus emisiones de CO₂, como continuación del proyecto iniciado en 2012 y también dará continuidad a las acciones emprendidas en materia de accesibilidad.

La Fundación, al igual que ha venido haciendo en los dos últimos años, continuará desarrollando actividades que permitan acercar los fines de nuestra Fundación y la imagen de los premiados a estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.) y de Bachillerato.

PRESUPUESTO

Ingresos y presupuesto: 5,4 millones de euros

FUENTE DE INGRESOS



DISTRIBUCIÓN DEL GASTO POR ACTIVIDADES

