





ÁREA
MUSICAL
MUSIC
DEPARTMENT

ÁREA MUSICAL MUSIC DEPARTMENT

El Área Musical de la Fundación se ocupa de la organización y gestión de sus coros, en los que se han formado más de 1500 voces. Desde su creación, en 1983, se ha sobrepasado el millar de conciertos organizados en España y diversas partes del mundo.

Tras la suspensión con carácter temporal de toda la actividad coral el 10 de marzo de 2020, a causa de la pandemia originada por la COVID-19, el Coro reanudó los ensayos en noviembre de 2021. Esta medida ha sido sometida a revisión en las reuniones ordinarias del Patronato, atendiendo a la evolución de la pandemia.

El Área Musical coordinó las intervenciones musicales con motivo de la entrega de los Premios.

The Foundation's Music Department is responsible for the organization and management of its choirs, which have trained over 1500 voices. Since its creation in 1983, it has organized over a thousand concerts both in Spain and around the world.

After the temporary cancellation of all activities of its choirs on 10th March 2020 due to the pandemic caused by COVID-19, the Choir resumed rehearsals in November 2021. This measure has been submitted to review at the regular meetings of the Board of Trustees, taking into account the evolution of the pandemic.

The Music Department coordinated the musical performances on the occasion of the Awards Ceremony.



XXIX Concierto Premios Princesa de Asturias.

Homenaje a Joaquín Rodrigo

Sus Majestades los Reyes, con la asistencia por vez primera de Sus Altezas Reales la Princesa de Asturias y la Infanta Doña Sofía, presidieron el XXIX Concierto Premios Princesa de Asturias en homenaje al compositor Joaquín Rodrigo con motivo del 25.º aniversario de la concesión del Premio Príncipe de Asturias de las Artes y del 120.º aniversario de su nacimiento. La Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias, junto con el guitarrista Pablo Sáinz-Villegas y bajo la dirección del maestro Josep Vicent, interpretaron la *Fantasia para un gentilhombre* y el *Concierto de Aranjuez*. Este concierto, organizado por la Fundación Princesa de Asturias en colaboración con la Fundación Cajastur, se celebró el 21 de octubre en el Auditorio Príncipe Felipe, en Oviedo, la noche previa a la entrega de los Premios, con la asistencia de gran parte de los galardonados.

Músicas de la ceremonia

Una sección de cuerda de la Orquesta Oviedo Filarmonía, bajo la dirección del maestro Lucas Macías Navarro, interpretó el himno nacional de España al inicio de la ceremonia. La salida de premiados fue acompañada por música en directo a cargo de la Real Banda de Gaitas Ciudad de Oviedo y la Banda de Gaitas Vetusta, que también interpretaron el himno de Asturias al término de la ceremonia.

Actos folclóricos

Quinientas personas pertenecientes a veinte bandas de gaitas procedentes de catorce concejos del Principado de Asturias participaron en los actos celebrados con motivo de la entrega de los Premios Princesa de Asturias 2021. Las agrupaciones folclóricas arroparon a los galardonados, durante la jornada del viernes, en su recorrido desde el Hotel de la Reconquista al Teatro Campoamor. Asimismo, con motivo del acto de entrega del Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias, las bandas de gaitas de Candás y Castrillón recibieron a la Familia Real a su llegada a Santa María del Puerto, donde la cantante Mari Luz Cristóbal interpretó una canción vaqueira.

29th Princess of Asturias Awards Concert.

Tribute to Joaquin Rodrigo

Presided over by Their Majesties The King and Queen and attended for the first time by Their Royal Highnesses The Princess of Asturias and Infanta Sofía of Spain, the 29th Princess of Asturias Awards Concert was held in tribute to the composer Joaquín Rodrigo to mark the 25th anniversary of his receiving the Prince of Asturias Award for the Arts and the 120th anniversary of his birth. Conducted by Maestro Josep Vicent, the Principality of Asturias Symphony Orchestra (OSPA) performed *Fantasia para un gentilhombre* and *Concierto de Aranjuez* together with guitarist Pablo Sáinz-Villegas. The concert, organized by the Princess of Asturias Foundation in collaboration with the Cajastur Foundation, was held on 21st October at the Prince Felipe Auditorium in Oviedo on the eve of the Awards Ceremony and was attended by many of the Laureates.

Music at the Ceremony

A string section of the Oviedo Filarmonía Orchestra, conducted by Maestro Lucas Macías Navarro, performed the Spanish national anthem at the beginning of the ceremony. At its conclusion, the departure of the Laureates was accompanied by live music by City of Oviedo Royal Pipe band and the Vetusta Pipe Band, that they also performed the Asturian anthem.

Folk Events

Five hundred people belonging to twenty pipe bands from fourteen different boroughs of the Principality of Asturias participated in the events held to mark the 2021 Princess of Asturias Awards Ceremony. The folk ensembles provided accompaniment to the Laureates on the route from the Reconquista Hotel to the Campoamor Theatre on the Friday. Likewise, on the occasion of the Exemplary Town of Asturias Award Ceremony, the Candás and Castrillón Pipe Bands received the Royal Family upon their arrival in Santa María del Puerto, where singer Mari Luz Cristóbal performed a *vaqueira* song.