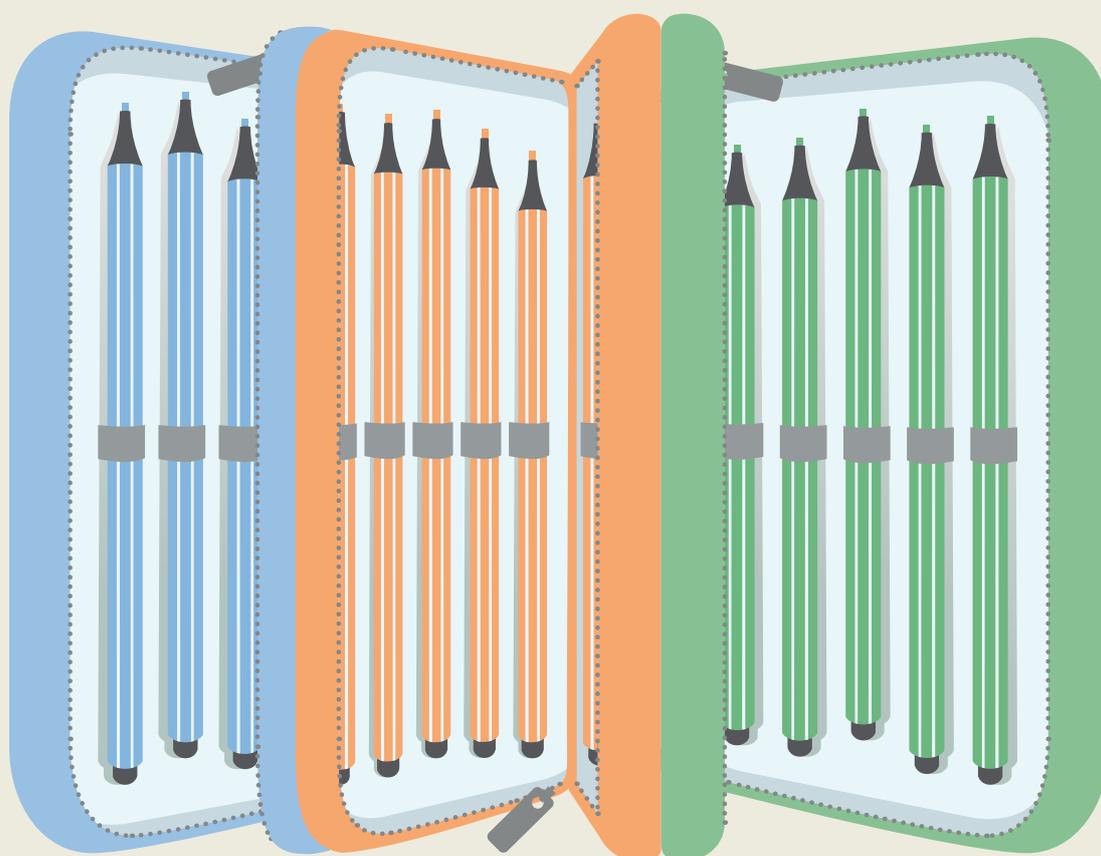


Toma la palabra

PREMIOS
PRINCESA DE ASTURIAS
2018

PROGRAMA CULTURAL
PARA CENTROS EDUCATIVOS

REQUISITOS GENERALES
DE PARTICIPACIÓN



ALAS PARA
UNA MISIÓN

ALUMNOS DE PRIMARIA

PERIODISTAS
CON ALMA

ALUMNOS DE 3º Y 4º DE E.S.O.
Y BACHILLERATO

SIN AZUL NO HAY VERDE
COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO

ALUMNOS DE PRIMARIA Y E.S.O.

© Fundación Princesa de Asturias

—

Fotografías Toma la palabra 2017 (páginas 3 y 4): Iván Martínez, Yeray Menéndez y Charly López.

—

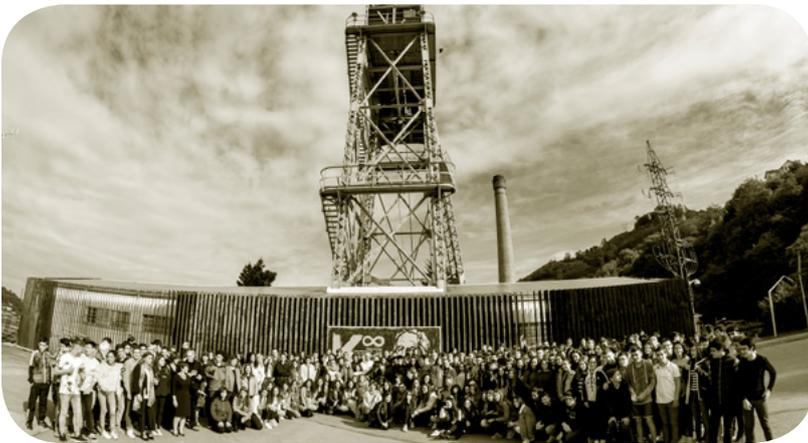
Diseño: Juan Jareño

Imprenta: Cízero Digital



Fundación
Princesa de Asturias

www.fpa.es



TOMA LA PALABRA 2017

^ y > William Kentridge, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2017, durante el acto *Kentridge Infinito / K ∞* , celebrado en el IES Bernaldo de Quirós de Mieres.



> Les Luthiers, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2017, en el acto *Inventario* que tuvo lugar en el Colegio Público Condado de Noreña.



Fundación
Princesa de Asturias

www.fpa.es

TOMA LA PALABRA 2017

> Mitchell Coddington,
presidente y director ejecutivo
de la Hispanic Society of
America, Premio Princesa
de Asturias de Cooperación
Internacional 2017,
presidió el acto *Los viajes
de Huntington* en el IES Las
Selgas de El Pito (Cudillero)

v Miembros de los All Blacks,
Premio Princesa de Asturias
de los Deportes 2017, junto
con los participantes en el
Campus Small Blacks celebrado
en el Complejo Deportivo de
Las Mestas de Gijón



4



Fundación
Princesa de Asturias

www.fpa.es

Requisitos generales de participación

1. El profesor o representante del centro educativo que tutela el grupo/alumno participante en cada actividad acepta de forma plena y sin reservas todos los requisitos y normas de participación; deberá acreditar documentalmente que cuenta con todas las autorizaciones y permisos necesarios por parte de los padres/tutores de los alumnos/alumno para participar en la iniciativa, asistir al acto que de ella derive (acompañados siempre por un profesor o representante del centro), y expresamente para que su imagen sea recogida y, en su caso, difundida por los medios de comunicación presentes en el acto. Asimismo, se encargará de centralizar toda la documentación relacionada a tales efectos, quedando la Fundación Princesa de Asturias (FPA) exonerada de cualquier responsabilidad.
2. Los trabajos han de ser originales e inéditos. La participación en esta iniciativa implica la declaración de la originalidad de los trabajos y de la plena y legal titularidad de todos los derechos de propiedad intelectual e industrial inherentes a los mismos. En todo caso, la FPA quedará exonerada de toda responsabilidad, si fueran vulnerados por los participantes estos derechos.
3. En cumplimiento de lo establecido en el artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1.999, de Protección de Datos de Carácter Personal, todos los datos personales obtenidos en esta iniciativa serán objeto de tratamiento bajo la responsabilidad de la FPA cuya finalidad es la gestión de esta iniciativa y el control del cumplimiento de estos requisitos y normas (lo que incluye, entre otros, la difusión en la web de la FPA o en cualesquiera medios de comunicación de los datos de los trabajos seleccionados) y de cualesquiera obligaciones legales.

Del mismo modo, la presentación de los trabajos a esta iniciativa supone la cesión gratuita y en exclusiva a la FPA de todos los derechos de propiedad intelectual (derechos de carácter personal y patrimonial), en especial, los siguientes:

- a) Reproducción total o parcial, directa o indirecta, por cualquier sistema gráfico, analógico, electrónico, reprográfico, digital, o de cualquier otra índole.
- b) Distribución mediante venta, alquiler, préstamo o cualquier otra forma.
- c) Comunicación al público, en especial, mediante la puesta a disposición del público.
- d) Transformación para crear todo tipo de nuevas obras basadas en los trabajos, sin perjuicio del derecho moral de los autores.

La FPA se reserva el derecho de reproducir, difundir por cualquier medio y exhibir los trabajos. La FPA no se hará responsable por reclamaciones de derechos de ningún tipo, incluidos derechos de imagen, ni de propiedad intelectual o industrial, como por ejemplo, por la reproducción de obra musical. Para participar en la iniciativa se requiere contar con todas las autorizaciones de derechos necesarias.

Los titulares de los datos personales podrán dirigir su solicitud escrita (acreditando su identidad) de acceso, rectificación o cancelación de sus datos personales o de oposición a su tratamiento del que es responsable la FPA en los casos previstos en la ley mediante escrito dirigido a la FPA a su domicilio en la C/ Juan Benito Argüelles 2, 1.º, 33004 Oviedo o a la dirección electrónica info@fpa.es

Será un incumplimiento grave de los requisitos de participación no facilitar datos personales ciertos y completos (extremo que podrá ser objeto de verificación por la FPA en cualquier momento), con las consecuencias que tal incumplimiento conlleva, tales como —entre otros— la descalificación del participante. Queda terminantemente prohibida a los participantes la utilización de datos personales de terceros a los que hubiera tenido acceso con ocasión de la participación en esta iniciativa.

4. La FPA será la única competente para resolver las cuestiones que puedan surgir en la interpretación y cumplimiento de los requisitos de participación en el Programa, aún cuando no se encuentren expresamente mencionados en el mismo. La participación conlleva la aceptación de dichas resoluciones y de los requisitos y normas recogidos en esta iniciativa.

ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)

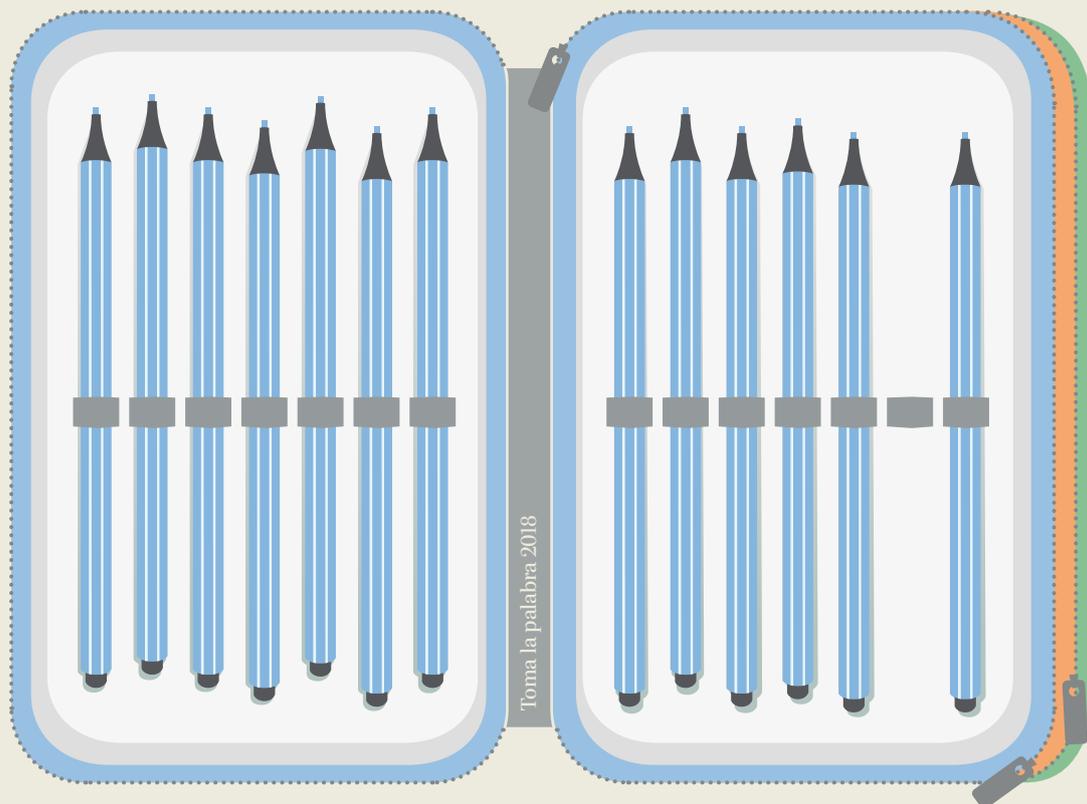


Fundación
Princesa de Asturias

PREMIOS
PRINCESA DE ASTURIAS
2018

Toma la palabra

PROGRAMA CULTURAL PARA CENTROS EDUCATIVOS



1

ALAS PARA UNA MISIÓN
ALUMNOS DE PRIMARIA



Fundación
Princesa de Asturias





Amref Health Africa y Amref Salud África
Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018



ALAS PARA UNA MISIÓN

10

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Reunido en Oviedo el Jurado (...) decide conceder el Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018 a Amref Health África (Global) y Amref Salud África (España) por el esfuerzo sostenido para dar respuesta a las necesidades de millones de personas en el continente africano, complementando la acción de los sistemas locales de salud.

A través de esta iniciativa ha sido posible llegar a las poblaciones más vulnerables y remotas que no tendrían acceso regular a servicios sanitarios. En particular, a través de avionetas-ambulancia (*flying doctors*).

Esta organización desarrolla también programas de formación a distancia para fortalecer capacidades locales en la lucha contra el sida, la tuberculosis, la malaria. Destaca su esfuerzo para erradicar la mutilación genital femenina con acciones de sensibilización social y cultural.

Oviedo, 9 de mayo de 2018

Fragmento del acta del jurado del Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

11

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Actividad dirigida a ALUMNOS DE PRIMARIA

—

Fecha límite para la recepción de trabajos: martes, 25 de septiembre de 2018 (incluido)

—

Dirección de presentación de dibujos: Fundación Princesa de Asturias. Área de Premiados y Candidaturas.
C/ Juan Benito Argüelles, 2. 33004 Oviedo

Dirección de presentación de diccionarios: colegios@fpa.es

—

Ver [Apoyo didáctico](#) para la realización de la actividad

—

Ver [Normas de participación](#) en la actividad

—

Ver [Requisitos generales de participación](#)

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

En esta actividad los más pequeños volverán a ser los protagonistas con sus dibujos. El tema propuesto en esta ocasión es un repaso a los orígenes y actividad de Amref Health Africa.

Solicitamos nuevamente la colaboración y apoyo de los profesores de Primaria para que los alumnos puedan preparar sus dibujos tomando como referencia los hitos descritos en el apartado de [Apoyo didáctico para los dibujos](#), que detalla los inicios de la organización galardonada y sus logros. Recuerda cómo en 1957 la épica misión que se propusieron los doctores Wood, Rees y McIndoe de proporcionar atención médica a las poblaciones más remotas de África les condujo a la creación de Amref Flying Doctors. Este servicio de doctores pilotos con avioneta-ambulancia constituyó el origen de la organización Amref Health Africa, que continúa esa tarea, mejorando la atención médica y ampliando su alcance a más áreas de salud y a los habitantes de muchos países de África.

Una selección de esos dibujos será reproducida en alguna de las principales ciudades de Asturias (todavía por determinar), formando parte de una exposición sobre el trabajo de Amref Health Africa.

Además la Fundación os propone un acercamiento a la filosofía africana *Ubuntu*, filosofía que la organización galardonada aplica en su quehacer y que está recogida en el [Apoyo didáctico para el diccionario](#). Os animamos a elaborar en cada clase un diccionario de frases, ideas y palabras que recojan esta filosofía inspiradas por el modo en que Amref la aplica en su labor cotidiana. También a que inventéis conceptos *Ubuntu* aplicados a vuestra vida. Buscad la traducción al suajili, la lengua bantú que se habla en África Oriental.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Normas de participación en la actividad

La participación será individual para los dibujos y en grupo (clase) para el diccionario, dirigida por un profesor o representante del centro educativo, pudiendo participar varios alumnos y/o grupos por nivel y centro. El profesor será el interlocutor entre el centro y la Fundación Princesa de Asturias (FPA). Un mismo profesor o representante podrá tutelar varios grupos del mismo centro.

DIBUJOS

- Los dibujos se realizarán sobre papel en formato DIN-A3. **En el reverso del dibujo** constará el “NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO” – “CURSO Y CLASE” y un “NÚMERO DE REFERENCIA”, que el tutor habrá asignado de forma correlativa a cada autor, para su identificación.
- En un documento aparte se elaborará una lista con los números de referencia de los trabajos y los nombres de sus respectivos autores (no los incluya en los trabajos), además del centro, curso y clase a los que pertenecen.
- El tutor enviará en un único sobre a la dirección postal de la FPA todos los dibujos de su clase identificados como se indica arriba, junto con el [formulario](#) disponible en la página 17 cumplimentado y firmado por él.
- Con el objetivo de que haya diversidad de ideas y de dibujos se ruega a los profesores que **distribuyan de forma equitativa** entre los alumnos participantes cada una de las referencias proporcionadas en el apartado Apoyo didáctico para los dibujos.
- No se devolverán los originales presentados ni se mantendrá correspondencia sobre los trabajos recibidos.

DICCIONARIO *UBUNTU*

- Cada alumno aportará al conjunto de la clase una o varias frases, ideas o palabras que le inspiren la filosofía *Ubuntu*. Buscad la traducción de los términos al suajili para lo que pueden seros de ayuda los traductores disponibles en los distintos buscadores de internet.
- La clase irá elaborando un documento que las recopile todas. El documento deberá identificarse con un título de la siguiente manera: Diccionario *Ubuntu* #nosotrosUbuntu “NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO” - “CURSO” - “CLASE”.
- El Diccionario *Ubuntu* deberá ser enviado por el tutor siguiendo los pasos de identificación arriba mencionados. Se enviará en formato PDF a la dirección colegios@fpa.es.
- En el email de envío debe adjuntar copia del [formulario](#) disponible en la página 17 cumplimentado y firmado por él, cuyo original hará llegar con los dibujos.
- La fecha límite para la presentación de este trabajo es también el martes, 25 de septiembre de 2018 (incluido).
- Esta actividad es complementaria a los dibujos y de carácter opcional.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Apoyo didáctico para los dibujos

1. UNA HISTORIA REAL
2. UNA MISIÓN ÉPICA
3. LEJOS, RÁPIDO... ¡POR AIRE!
4. MÉDICOS, PILOTOS Y SOBRE TODO AMIGOS
5. DESCUBRIENDO ÁFRICA
6. *MAMA DAKTARI*
7. UN ESFUERZO FRUCTÍFERO
8. MADRES Y NIÑOS PRIORITARIOS
9. ENFERMEDADES OLVIDADAS
10. FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN
11. PRÁCTICAS Y VOLUNTARIADO

1. UNA HISTORIA REAL

Esta es una historia basada en hechos reales. Sus protagonistas se llaman Michael Wood, Tom Rees y Archibald McIndoe, tres cirujanos que hace más de 60 años decidieron fundar AMREF Flying Doctors (AFD) para proporcionar atención quirúrgica a las poblaciones más remotas de África. Se trata de un servicio sanitario prestado por doctores que pilotan aviones-ambulancia, que constituyó el origen de la organización a la que pertenece en la actualidad, Amref Health Africa, Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018.

2. UNA MISIÓN ÉPICA

El 1 de enero de 1957, en las laderas del Kilimanjaro, una montaña situada al norte de Tanzania, los tres cirujanos crearon la AFD, después de observar la presencia de enfermedades tropicales en la población de África del Este, relacionadas con su pobreza y la escasez de servicios sanitarios adecuados para atenderla. Querían poner su formación y experiencia, en particular en cirugía reconstructiva, a disposición de sus pacientes y de los que vivían en las remotas áreas rurales de la región.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Apoyo didáctico para los dibujos

3. LEJOS, RÁPIDO... ¡POR AIRE!

En aquellos tiempos había pocos médicos en esa zona, uno cada treinta mil personas, mientras que en el Reino Unido la proporción era de uno por mil. La mayoría de la población vivía en áreas rurales y remotas donde era muy difícil hacer llegar la atención debido a su terreno escabroso y sus carreteras impracticables. Además, ante una emergencia médica había que llegar muy lejos en el menor tiempo posible, pero ¿cómo podían hacerlo? ... ¡Por aire! Para poner esta idea en marcha posiblemente se inspiraron en el servicio médico que se prestaba en avionetas en las áreas recónditas de Australia, que funcionaba desde hacía tres décadas.

4. MÉDICOS, PILOTOS Y SOBRE TODO AMIGOS

El primero en llegar a África Oriental había sido Michael Wood (Reino Unido, 1918-1987) para establecerse como cirujano general con su familia. Al principio, cuando surgía una emergencia en localidades alejadas de Nairobi (Kenia) y no había hospitales, Wood contrataba el servicio de una avioneta tripulada para llegar pero, al intensificarse la demanda, aprendió a pilotar. En 1954 viajó al Reino Unido para completar un programa de especialización en cirugía plástica. Su maestro sería Archibald McIndoe (1900-1960) un cirujano plástico que había adquirido mucha experiencia tratando a jóvenes pilotos heridos durante la II Guerra Mundial. McIndoe conoció África en un viaje a Tanzania y se enamoró de su paisaje. Él fue quien más tarde le presentaría al estadounidense Tom Rees (1927-2013), cirujano, deportista y aviador, también su alumno en el mismo programa al año siguiente.

5. DESCUBRIENDO ÁFRICA

En 1956, invitado por McIndoe, Rees viajó a África. Durante su primera estancia en Kenia tuvo que atender a un guerrero herido por el ataque de un rinoceronte. Sin los medios suficientes (no tenía anestesia general ni antibióticos) se vio obligado a operarle de inmediato y, a pesar de que no había avión para la evacuación médica hasta el día siguiente, el paciente sobrevivió. En sus memorias escribió "No estaba seguro del motivo, pero sabía que el rumbo de mi vida había cambiado para siempre". Y así fue: en ese viaje se fraguó la idea de los *flying doctors* y al regresar a sus países, McIndoe y Rees se comprometieron a recaudar fondos para "dar alas a su misión". Su amigo Wood viajó a menudo a Europa y Norteamérica para conseguir fondos y dirigió Amref Health Africa hasta 1985.

6. MAMA DAKTARI

Comenzaron con un avión de cuatro plazas dando servicio a cuatro hospitales en las áreas remotas de Kenia. Pero en apenas cuatro años lograron establecer consultorios en el sur del país para tratar a pastores nómadas masáis. En 1963, la médica francesa Anne Spoerry (1918-1999) se unió a ellos. Con esta doctora piloto ampliaron el servicio sanitario en la zona sur y lo iniciaron en el norte de Kenia. Anne se ganó la confianza de los africanos, quienes la llamaban cariñosamente *Mama Daktari*, en suajili 'Señora Doctora', y a veces añadían *N'dege*, que significa tanto 'pájaro' como 'avión'. Voló con esta organización hasta cerca de los ochenta años y en sus memorias calculó que había realizado unas 8000 horas de vuelo y añadía con modestia "solo hacen un total de 333 días".

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Apoyo didáctico para los dibujos

7. UN ESFUERZO FRUCTÍFERO

La labor que los tres doctores se propusieron permanece más de 60 años después. Hoy la AFD forma parte de Amref Health Africa, la mayor organización internacional sanitaria de origen y gestión completamente africanos, que ha formado a 12 millones de profesionales sanitarios y de cuyos programas 110 millones de ciudadanos africanos se han beneficiado. La labor de Amref Health Africa se ha extendido a muchas más áreas y ha evolucionado hacia el logro de una cobertura sanitaria de calidad y accesible en el continente con la colaboración activa de las comunidades, autoridades locales y ministerios de salud, y la incorporación de las nuevas tecnologías.

8. MADRES Y NIÑOS PRIORITARIOS

Amref da prioridad al cuidado de la salud de las madres y los niños de África. No solo tratan sus enfermedades, procurando la atención en sus casas. También les ayudan a prevenirlas, mejorando su nutrición y dando formación sobre salud en las escuelas, por ejemplo sobre hábitos higiénicos apropiados para evitar enfermedades. Amref, además de cuidar de los recién nacidos, asiste a sus madres antes, durante y después del parto. Para mejorar esta atención, forma matronas, a través de la campaña Stand Up for African Mothers, que pueden ayudar incluso cuando el parto se produce fuera de los hospitales, algo que es habitual.

9. ENFERMEDADES OLVIDADAS

Amref Health Africa trabaja para que el acceso al agua potable y el saneamiento estén al alcance de todo el mundo y fomenta el conocimiento y la práctica de una higiene adecuada, muy importante para evitar enfermedades como la disentería o el tifus, y en la lucha contra algunas de las llamadas "enfermedades olvidadas", como el tracoma, que puede llegar a causar ceguera. Amref dedica sus esfuerzos tanto a la prevención y el control de estas enfermedades, como de otras como el sida, la malaria, el cáncer y la diabetes.

10. FORMACIÓN, INVESTIGACIÓN Y PROMOCIÓN

Amref trabaja también formando a los profesionales de la sanidad en África. En 2017 puso en marcha la Universidad Internacional Amref, centrada en la sanidad pública y comunitaria, que cuenta con un Instituto de Investigación, Innovación y Consultoría y una Escuela de Ciencias de la Salud. Desde 2013 Amref colabora también en el desarrollo de una plataforma digital de recursos formativos sanitarios. Invierte recursos en investigación y en la mejora de servicios de laboratorios, con los que ha logrado mejores diagnósticos de enfermedades como la malaria y la tuberculosis. Muy importante es su trabajo de defensa de los derechos de los ciudadanos en salud, promoviendo de ese modo cambios importantes en la política sanitaria de los países africanos.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Apoyo didáctico para los dibujos

11. PRÁCTICAS Y VOLUNTARIADO

Amref Health Africa ofrece oportunidades de prácticas y voluntariado como parte de un programa de aprendizaje para estudiantes universitarios o, en el caso del voluntariado, abiertas también a personas que quieren contribuir al servicio comunitario y cooperar con el desarrollo. Estas oportunidades pueden surgir tanto en su sede en Nairobi, como en las oficinas de otros países africanos, del norte de Europa o de Norteamérica. Las del hemisferio norte tienen entre sus funciones sensibilizar a las poblaciones locales sobre los retos de salud de África y sus soluciones, tarea a la que, en España, donan su tiempo los voluntarios.

Apoyo didáctico para el diccionario

FILOSOFÍA UBUNTU

A través del fomento de la colaboración entre equipos, Amref Health Africa pone en práctica el espíritu de unidad de la filosofía *Ubuntu*. Esta llega a formar parte de la formulación de los valores de algunas de sus oficinas, por ejemplo, la de España, Amref Salud África. Esta organización tiene como objetivo promover la capacidad y la participación de las personas para reducir las desigualdades en los sistemas de salud en las comunidades africanas. Para lograrlo se guía por principios como la filosofía africana *Ubuntu*. ¿En qué consiste esta filosofía? Amref Salud África la describe como la manera de enfrentarse a las relaciones entre las personas con **respeto, humildad y empatía**. De este modo, todo lo bueno que le suceda al grupo social al que pertenecemos nos hace mejores y, al contrario, todos los problemas del grupo repercuten en cada uno de nosotros.

DICCIONARIO UBUNTU #nosotrosUbuntu

Amref Salud África ha resumido la filosofía *Ubuntu* en la expresión “Soy porque tú eres. Compasión basada en nuestra humanidad compartida”. ¿Os gusta? También vosotros podéis contribuir a mejorar la salud en África apoyando la labor de Amref. ¿Cómo? Usando vuestra creatividad para impulsar la solidaridad. Ayúdanos a crear un diccionario *Ubuntu*. Busca frases, ideas o palabras que te inspire la labor de Amref y la filosofía *Ubuntu*. Acompáñalas de su traducción al suajili. Estos son algunos ejemplos:

VIDA

MAISHA

LIMPIEZA PARA LA SALUD

USAFI KWA AFIA

...

...

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

ALAS PARA UNA MISIÓN

Amref Health Africa y Amref Salud África

Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2018

Formulario de inscripción

CENTRO EDUCATIVO

Nombre:

Datos de contacto:

.....

.....

PROFESOR O REPRESENTANTE DEL CENTRO

Nombre y apellidos:

Asignatura que imparte y/o cargo en el centro:

Horario de posible contacto telefónico:

Dirección electrónica en el centro:

ACTIVIDAD: ALAS PARA UNA MISIÓN

Adjunte las páginas que necesite para incluir la siguiente información*. En total páginas.

Dibujos

*La relación de los números de referencia de los trabajos y los nombres de sus respectivos autores **(no los incluya en los trabajos)**, además del centro, curso y la clase a los que pertenecen.

Diccionario *Ubuntu*

*Indique si ha enviado algún trabajo a colegios@fpa.es.

Marque con un círculo lo que proceda **SI NO**

He leído y acepto los **Requisitos generales de participación** en el Programa Cultural para Centros Educativos Toma la palabra.

Firma del profesor o representante del centro:

....., a de de 2018

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / **PERIODISTAS CON ALMA**

Alumnos de Primaria y ESO / **SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO**

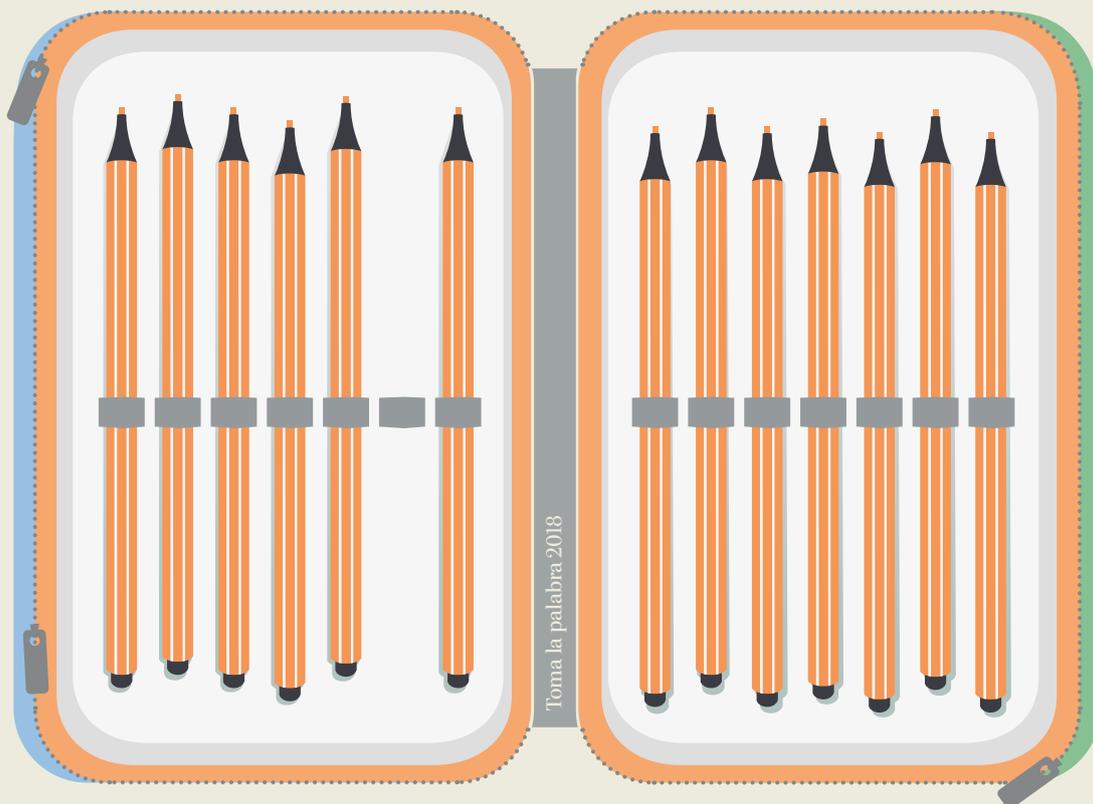


Fundación
Princesa de Asturias

PREMIOS
PRINCESA DE ASTURIAS
2018

Toma la palabra

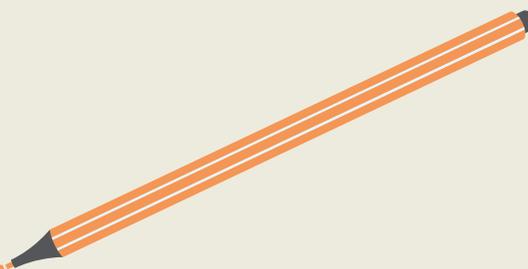
PROGRAMA CULTURAL PARA CENTROS EDUCATIVOS



2

PERIODISTAS CON ALMA

ALUMNOS DE 3º Y 4º DE E.S.O.
Y BACHILLERATO



Fundación
Princesa de Asturias





Alma Guillermoprieto

Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2018



Fundación
Princesa de Asturias

www.fpa.es

PERIODISTAS CON ALMA

22

Alma Guillermoprieto

Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2018

“Cada crónica exige su propio método pero yo siempre digo que hago las crónicas caminando. En cada ciudad camino y camino hasta sentir que empiezo a entender el ritmo, los olores, el lenguaje, los códigos de ese lugar. A partir de ese momento busco un personaje o un incidente que me ayude a explicar el momento en el que se encuentra un país. No me interesan las noticias sino lo que ocurre en la vida de las personas cuando se acaba el noticiero. Leo mucho, y luego le dedico semanas a escribir el texto. Lo más difícil es encontrar la estructura interna de la nota, que está, por así decirlo, esperándome en algún lugar secreto de mí misma.”

Fragmento de la entrevista con [Alma Guillermoprieto publicada en *elpais.com*](#)
[22 de febrero de 2011](#)

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

PERIODISTAS CON ALMA

23

Alma Guillermoprieto

Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2018

Actividad dirigida a ALUMNOS DE 3º Y 4º DE E.S.O. Y BACHILLERATO

—

Fecha límite para la recepción de trabajos: martes, 2 de octubre de 2018 (incluido)

—

Dirección de presentación de trabajos: colegios@fpa.es

—

Ver [Normas de participación](#) en la actividad

—

Ver [Requisitos generales de participación](#)

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Os invitamos a que transmitáis al mundo la esencia cultural y social de nuestra región. Que imaginéis que vuestra clase se convierte por unos días en la redacción de un periódico que queréis lanzar para divulgar los aspectos sociales, culturales e históricos del concejo al que pertenece vuestro centro. ¿Qué nombre daríais a la publicación? ¿Qué os gustaría contar? ¿Cómo lo haríais? Bajo la supervisión de vuestro profesor, en el papel de redactor jefe, seréis los periodistas que elaborarán las crónicas, entrevistas y artículos. Tendréis que organizaros por equipos y secciones para tratar aquellos aspectos sociales, culturales, costumbristas, etnográficos o humanísticos propios o destacados de vuestra comunidad. Luego podréis exponerlos elaborando reportajes de actualidad, entrevistas, relatos que destaquen el lado humano, artículos de investigación o incluso una viñeta cómica. Recordad que vuestra tarea consiste en hacer un periódico.

En el caso de que tengáis algún reportaje o artículo que por razones de espacio no haya tenido cabida en el primer número del periódico, no os preocupéis, las redacciones los guardan como recurso para las ediciones del fin de semana, suplementos culturales, dossiers especiales e incluso sus ediciones digitales.

La Fundación Princesa de Asturias quiere con esta actividad acercar a los alumnos al quehacer diario del periodista y rendir así homenaje a la labor de la galardonada, Alma Guillermoprieto.

Una representación de los alumnos autores de los trabajos enviados, seleccionada por cada centro educativo participante, será invitada a asistir a un acto celebrado con la periodista Alma Guillermoprieto durante su estancia en Asturias.

En la página anterior os dejamos unas palabras de la galardonada que os servirán de inspiración para el desarrollo de la actividad propuesta.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

PERIODISTAS CON ALMA

Alma Guillermoprieto

Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2018

Normas de participación en la actividad

La participación será en grupo, formado por el conjunto de la clase, dirigido por un profesor o representante del centro educativo, pudiendo participar varias clases por nivel y centro. Cada clase puede presentar uno o varios periódicos. El profesor será el interlocutor entre el centro y la Fundación Princesa de Asturias (FPA). Un mismo profesor o representante podrá tutelar varias clases del mismo centro.

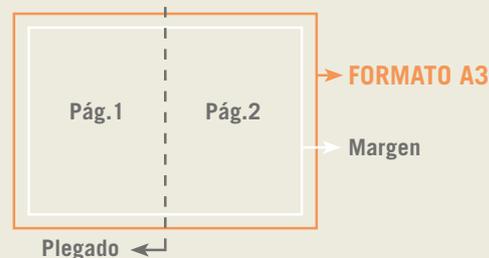
Tenéis que:

- Elegir un nombre para vuestro periódico.
- Incluir en la cabecera una referencia al “NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO” - “CURSO” - “CLASE” como editor y al “CONCEJO” del que se trate.
- Preparar el contenido con la supervisión de vuestro profesor y distribuyendo los trabajos entre los alumnos.
- El periódico debe contar con portada y contraportada y dos páginas de interior.
- Maquetar los textos para imprimirlos en un único pliego de formato A3 (297 x 420 mm) en orientación horizontal. No olvidéis dejar un margen de 1,5 cm a lo largo de todo el perímetro. Seguid el siguiente esquema:

ARCHIVO 1



ARCHIVO 2



- Enviar en dos archivos en formato PDF. El archivo 1 contendrá la portada y la contraportada y el archivo 2 las dos páginas interiores. Para nombrar los archivos debéis usar además del n.º correspondiente (1 ó 2), el “NOMBRE DEL CENTRO” y la “CLASE” - “CURSO”.
- El profesor/tutor enviará en un correo los dos archivos del/de los periódico/s de cada clase en formato PDF a la dirección de correo electrónico indicada.
- En el correo electrónico el profesor/tutor adjuntará el [formulario](#) disponible en la página 25 cumplimentado y firmado por él.
- El total de los archivos adjuntos no debe superar los diez megas. En caso de que lo hagan, deberán ser enviados en varios correos electrónicos que no excedan este límite o utilizando alguna plataforma de envío de archivos de gran tamaño, por ejemplo WeTransfer.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE | COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)



Fundación
Princesa de Asturias

PERIODISTAS CON ALMA

Alma Guillermoprieto

Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2018

Formulario de inscripción

CENTRO EDUCATIVO

Nombre:

Datos de contacto:

.....

.....

PROFESOR O REPRESENTANTE DEL CENTRO

Nombre y apellidos:

Asignatura que imparte y/o cargo en el centro:

Horario de posible contacto telefónico:

Dirección electrónica en el centro:

ACTIVIDAD: PERIODISTAS CON ALMA

Adjunte las páginas que necesite para incluir la siguiente información*. En total páginas.

*La relación de los títulos de los artículos y sus respectivos autores (**no los incluya en los trabajos**), además del centro, curso y clase a los que pertenecen.

He leído y acepto los **Requisitos generales de participación** en el Programa Cultural para Centros Educativos Toma la palabra

Firma del profesor o representante del centro:

....., a de de 2018

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de Primaria y ESO / [SIN AZUL NO HAY VERDE](#) | [COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO](#)

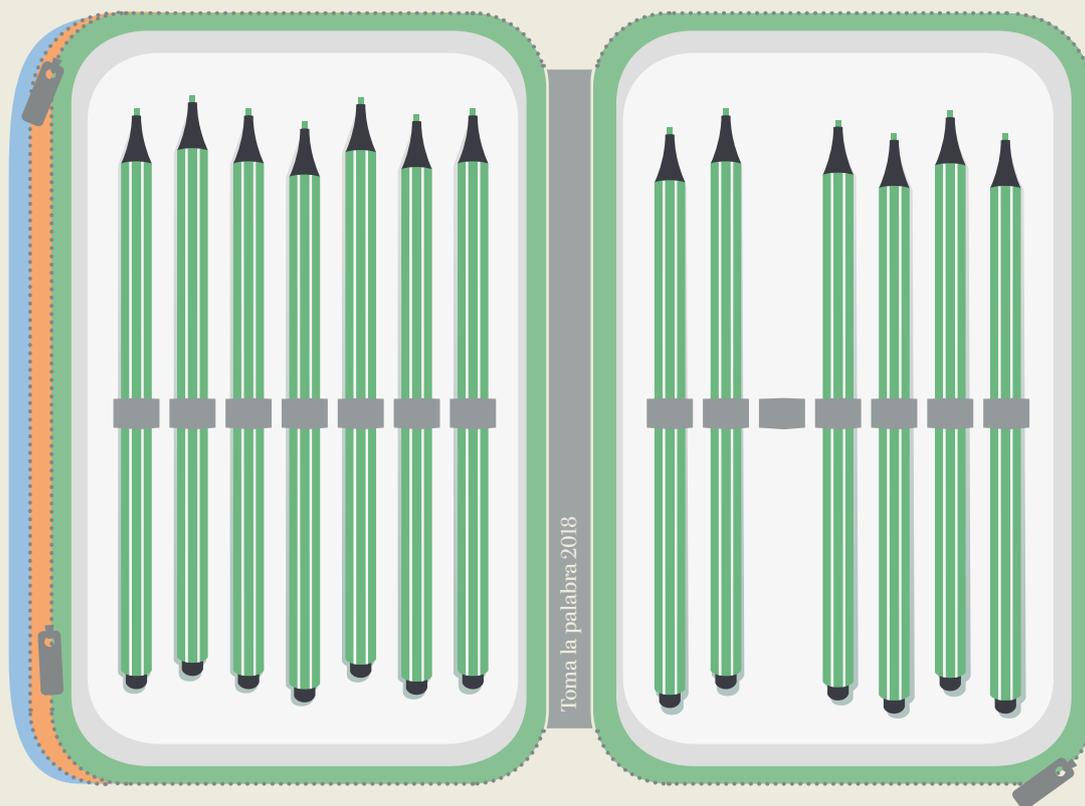


Fundación
Princesa de Asturias

PREMIOS
PRINCESA DE ASTURIAS
2018

Toma la palabra

PROGRAMA CULTURAL PARA CENTROS EDUCATIVOS



3

SIN AZUL NO HAY VERDE
COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO

ALUMNOS DE PRIMARIA Y E.S.O.



Fundación
Princesa de Asturias





©Kip Evans / Mission Blue

Sylvia A. Earle
Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2018



Fundación
Princesa de Asturias

www.fpa.es

SIN AZUL NO HAY VERDE | Compromiso por un océano limpio

30

Sylvia A. Earle

Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2018

Mi deseo: proteger nuestros océanos

- Si no hay azul, no hay verde. Si ustedes creen que el océano no es importante, imagínense a la Tierra sin él.
- Las nuevas tecnologías nos ayudan a entender la naturaleza de la naturaleza, la naturaleza de lo que está pasando, mostrándonos nuestro impacto en la Tierra. Quiero decir, primero tienes que reconocer que tienes un problema.
- Estamos lanzando al mar cientos de millones de toneladas de plástico y otros desperdicios. Millones de toneladas de redes de pesca descartadas... Estamos atascando el océano, envenenando el sistema circulatorio del planeta.
- Los próximos 10 años pueden ser los más importantes y los próximos 10000 años, la mejor oportunidad que nuestra especie tendrá para proteger lo que queda de los sistemas naturales que nos dan vida.
- Y así, supongo que quieren oír cuál es mi deseo. Yo deseo que usen todos los medios a su disposición (...) para lograr una red de áreas marinas protegidas, áreas de esperanza lo suficientemente grandes para salvar y restaurar el océano, el corazón azul del planeta (...) para ayudar a asegurar la supervivencia de la que realmente resulta ser mi especie favorita, que seríamos nosotros. Por los niños de hoy, para los de mañana, como nunca, de nuevo, ahora es el momento.

Sylvia A. Earle, Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2018

Fragmentos de la transcripción al español de la conferencia *Mi deseo: proteger nuestros océanos*.
Puedes verla completa en [Sylvia Earle | TED 2009](#)

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)



Fundación
Princesa de Asturias

SIN AZUL NO HAY VERDE | Compromiso por un océano limpio

31

Sylvia A. Earle

Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2018

Actividad dirigida a ALUMNOS DE PRIMARIA Y E.S.O.

—

Fecha límite para la recepción de trabajos: viernes, 28 de septiembre de 2018 (incluido)

—

Dirección de presentación de trabajos: Fundación Princesa de Asturias, Área de Premiados y Candidaturas.
C/ Juan Benito Argüelles, 2. 33004 Oviedo.

—

Ver [Normas de participación](#) en la actividad

—

Ver [Requisitos generales de participación](#)

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Sylvia A. Earle es una oceanógrafa e investigadora que ha dedicado su vida a la exploración y estudio de los fondos marinos y a la conservación de los océanos. Ha trabajado para concienciar a todos sobre los problemas de contaminación que provoca la basura lanzada al mar y la necesidad de proteger los océanos para tener un planeta sano, pues sin agua no hay vida. Según sus propias palabras: "Sin azul no hay verde".

Desde la Fundación Princesa de Asturias os invitamos a ayudar a Sylvia A. Earle en su misión de conservar los océanos, el corazón azul del planeta. Para ello, os pedimos que penséis sobre cómo cada uno de nosotros podemos ayudar a conservar los océanos y reducir la contaminación. La variedad de factores que la causan es amplia y provienen de distintas fuentes: plásticos, residuos de barcos o plataformas, vertidos de las ciudades, sobrexplotación de los arenales... Por tanto os pedimos:

- Que penséis en los productos que consumís diariamente, en cómo pueden llegar hasta el océano y el impacto que tienen sobre él. Centrándonos en el caso de los residuos plásticos, con los que estaréis familiarizados, prestad atención al uso que hacemos, por ejemplo, de bolsas y objetos de un solo uso (pajitas, botellines, vasos y platos, entre otros).
- Que recojáis una muestra variada de todos estos plásticos, que en alguna ocasión habréis encontrado en el mar o que han llegado a las playas, arrastrados por la marea.
- Que penséis en cómo podéis reducir, reutilizar y reciclar todo este material. Nosotros construiremos una máquina que nos ayude a reciclar parte de esas muestras.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)



Fundación
Princesa de Asturias

SIN AZUL NO HAY VERDE | Compromiso por un océano limpio

32

Sylvia A. Earle

Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2018

PRESENTACIÓN DE LA ACTIVIDAD

- Que elaboréis entre todos una lista con los propósitos a los que os comprometéis para ayudar a mantener un océano limpio. Que, partiendo de estos, redactéis tres acuerdos o acciones que recojan vuestro compromiso de cambio de hábitos de consumo a más largo plazo.
- Que los representéis en una lámina ilustrada o elaborada con la técnica que queráis, pero en la que predominen los colores azul y verde.

En la página anterior os dejamos unas palabras de la premiada que seguro que os inspirarán.

Una representación de los alumnos autores de los trabajos enviados, seleccionada por cada centro educativo participante, será invitada a asistir a un acto con la galardonada durante su estancia en Asturias.

Normas de participación en la actividad

- La participación será individual y en grupo (clase), dirigida por un profesor o representante del centro educativo, pudiendo participar varias clases por nivel y centro. El profesor será el interlocutor entre el centro y la Fundación Princesa de Asturias (FPA). Un mismo profesor o representante podrá tutelar varias clases del mismo centro.
- La relación de vuestros propósitos deberá presentarse con la siguiente estructura: El título SIN AZUL NO HAY VERDE y el subtítulo COMPROMISO POR UN OCÉANO LIMPIO seguido de la "CLASE" - "CURSO" y "NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO" y expresar los compromisos o pactos de la clase en tres puntos.
- Elaborad un cartel con ellos y decoradlo a vuestro gusto siempre sobre los dos colores de referencia azul y verde y lo que estos representan, el agua y la naturaleza. El soporte sobre el que lo hagáis no debe superar un tamaño 594 x 840 mm en orientación horizontal.
- El tutor enviará en un único sobre/envoltorio a la dirección postal de la FPA el/los carteles de su clase/ sus clases identificados como se indica arriba, junto con el [formulario](#) disponible en la página 33 cumplimentado y firmado por él.
- No se devolverán los originales presentados ni se mantendrá correspondencia sobre los trabajos recibidos.

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)



Fundación
Princesa de Asturias

SIN AZUL NO HAY VERDE | Compromiso por un océano limpio

33

Sylvia A. Earle

Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2018

Formulario de inscripción

CENTRO EDUCATIVO

Nombre:

Datos de contacto:

.....

.....

PROFESOR O REPRESENTANTE DEL CENTRO

Nombre y apellidos:

Asignatura que imparte y/o cargo en el centro:

Horario de posible contacto telefónico:

Dirección electrónica en el centro:

ACTIVIDAD: SIN AZUL NO HAY VERDE. Compromiso por un océano limpio

Adjunte las páginas que necesite para incluir la siguiente información*. En total páginas.

*La relación de la/las clase/clases participante/s, el curso y centro a los que pertenecen y el número de alumnos de cada una.

He leído y acepto los **Requisitos generales de participación** en el Programa Cultural para Centros Educativos Toma la palabra

Firma del profesor o representante del centro:

....., a de de 2018

OTRAS ACTIVIDADES:

Alumnos de Primaria / [ALAS PARA UNA MISIÓN](#)

Alumnos de 3º y 4º ESO y Bachillerato / [PERIODISTAS CON ALMA](#)



Fundación
Princesa de Asturias



Fundación
Princesa de Asturias

C/ JUAN BENITO ARGÜELLES 2, 1.º, 33004
OVIEDO. PRINCIPADO DE ASTURIAS. ESPAÑA
T. (+34) 985 258 755 www.fpa.es
F. (+34) 985 242 104 info@fpa.es

[Inicio / portada](#)