



Fundación Princesa de Asturias

**SEMANA
DE LOS
PREMIOS**

**Premios
Princesa de Asturias
2025**

#PremiosPrincesadeAsturias



16—25 DE OCTUBRE

PROGRAMA DIGITAL

INFORMACIÓN COMPLETA Y ACTUALIZADA
Y REQUISITOS DE PARTICIPACIÓN Y ACCESO
A LOS ACTOS EN: www.fpa.es

PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS

ARTES

GRACIELA ITURBIDE

FOTO: © Secretaría de Cultura de la Ciudad de México



COMUNICACIÓN Y HUMANIDADES

BYUNG-CHUL HAN



DEPORTES

SERENA WILLIAMS

FOTO: © MediaPunch Inc / Alamy Stock



CIENCIAS SOCIALES

DOUGLAS MASSEY



LETRAS

EDUARDO MENDOZA

FOTO: © Ivan Giménez-Seix Barral



COOPERACIÓN INTERNACIONAL

MARIO DRAGHI

FOTO: © CC-BY-4.0: © European Union 2024—Source: EP

INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA Y TÉCNICA

MARY-CLAIRE KING

FOTO: © Dr. King



MNa MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA



CONCORDIA

MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE MÉXICO

CALENDARIO DE ACTOS

● TALLER ● ARTES Y OFICIOS ● FUNDICIONES ● ALMACÉN COMERCIAL ● ALMACÉN ● CAÑONES ● PLAZA **TLP** TOMA LA PALABRA 🏛️ ACTOS CON PREMIADOS

	JUE 16	VIE 17	SAB 18	DOM 19	LUN 20	MAR 21	MIE 22	JUE 23	VIE 24	SAB 25
10-11			BYUNG-CHUL HAN AIRE COMPARTIDO Respiración profunda 10:30	BYUNG-CHUL HAN SILENCIO EN LA TIERRA Meditación guiada 10:30		EDUARDO MENDOZA MI CAMINO DEL COLE TLP 10:45		MARY-CLAIRE KING VISITA AL IUOPA y DESAYUNO DE TRABAJO 09:30		
11-12			HAN/MASSEY/MNA PREMIOS EN OBRAS TALLERES CREACIÓN COLECTIVA Hacer lento, manos de lana (10:30 a 13:30) Máscaras, personas y espectros (11:00 a 12:30) Altar de los anhelos (11:30 a 13:30) 10:30	HAN/MASSEY/MNA PREMIOS EN OBRAS TALLERES CREACIÓN COLECTIVA Hacer lento, manos de lana (10:30 a 13:30) Máscaras, personas y espectros (11:00 a 12:30) Altar de los anhelos (11:30 a 13:30) 10:30	MARY-CLAIRE KING GENES QUE CURAN TLP 11:30	EDUARDO MENDOZA SI YO FUERA GURB... TLP Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo 11:30	DOUGLAS MASSEY MIGRACIONES EJEMPLARES Encuentro con el público Museo de la Emigración. F. Archivo de Indianos 11:30	HUGH HERR DESAYUNO DE INNOVACIÓN y VISITA AL MEDIALAB EPI Gijón 11:00		PREMIO AL PUEBLO EJEMPLAR DE ASTURIAS Valdesoto
12-13			EDUARDO MENDOZA PROYECTO GURB Juego alienígena 11:30 a 14:00	EDUARDO MENDOZA PROYECTO GURB Juego alienígena 11:30 a 14:00	MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE MÉXICO LO MÁS PARECIDO A UN TEMPLO Campus de Humanidades 12:00	GRACIELA ITURBIDE VISITA Escuela de Arte de Oviedo 12:00	BYUNG-CHUL HAN VIVE LA FILOSOFÍA IES Universidad Laboral (Gijón) TLP 12:00	MARY-CLAIRE KING ENCUENTRO CON ESTUDIANTES Fac. Medicina 11:30		
13-14			BYUNG-CHUL HAN MÚSICA PARA JARDINEROS Concierto 12:00	BYUNG-CHUL HAN MÚSICA PARA JARDINEROS Concierto 12:00		DOUGLAS MASSEY ENCUENTRO Junta General del Principado de Asturias 13:00		MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE MÉXICO CADA PIEZA, UNA HISTORIA IES Ramón Mdez. Pidal (Avilés) 11:30		
14-15			GRACIELA ITURBIDE PICANTE PERO SABROSO Concierto 13:30	EDUARDO MENDOZA JAZZ EXTRATERRESTRE Concierto 13:30				GRACIELA ITURBIDE TRAS LO VISIBLE Pozo Sotón. HUNOSA 11:30		
15-16							DOUGLAS MASSEY LOS OLVIDADOS Cine 19:00	HUGH HERR ENCUENTRO CON ESTUDIANTES Salón de Actos. EPI Gijón 12:00		
16-17							MARIO DRAGHI WHATEVER IT TAKES Encuentro con estudiantes y profesores Fac. Economía y Empresa 19:00			
17-18				MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE MÉXICO COCO Cine 17:00			MARY-CLAIRE KING CIENCIA Y JUSTICIA SOCIAL. EL CASO DE LAS ABUELAS DE PLAZA DE MAYO Antiguo Instituto Jovellanos 19:30			
18-19			EDUARDO MENDOZA JAZZ EXTRATERRESTRE Concierto 18:00	EDUARDO MENDOZA JAZZ EXTRATERRESTRE Concierto 18:00	GRACIELA ITURBIDE EXPOSICIÓN GRACIELA ITURBIDE: ESPAÑA Y MÉXICO Inauguración oficial 18:30	MARIO DRAGHI LA HISTORIA DE SOULEYMANE Cine 19:00				
19-20		SERENA WILLIAMS EL MÉTODO WILLIAMS Cine 19:00	BYUNG-CHUL HAN LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO Cine 19:00	MARY-CLAIRE KING DECODING ANNIE PARKER Cine 19:00		MUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA DE MÉXICO MÉXICO-ASTURIAS: UN VIAJE DE IDA Y VUELTA Encuentro con el público Muséu del Pueblu d'Asturies 19:00	EDUARDO MENDOZA CASO MENDOZA C. Niemeyer 19:30	XXIII CONCIERTO PREMIOS PRINCESA DE ASTURIAS Brahms y Dvořák Grandes maestros del siglo XIX Auditorio Príncipe Felipe (Oviedo) 19:00	XLV CEREMONIA ENTREGA PREMIOS Teatro Campoamor 18:30	
20-21	GRACIELA ITURBIDE EXPOSICIÓN GRACIELA ITURBIDE: ESPAÑA Y MÉXICO Apertura 20:00	BYUNG-CHUL HAN ALAS PARA PENSAR Concierto 19:30	EDUARDO MENDOZA JAZZ EXTRATERRESTRE Concierto 19:30	EDUARDO MENDOZA BOLEROS PARA BUSCAR EL GOLDEN GATE Concierto 20:00	DOUGLAS MASSEY LA COCINA Cine 19:00		DOUGLAS MASSEY EL FUTURO DE LA ESPECIE MIGRATORIA Conferencia 19:30	HUGH HERR MOVILIDAD Y REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Encuentro con el público 19:30		
21-22	GRACIELA ITURBIDE PICANTE PERO SABROSO Concierto 20:30		BYUNG-CHUL HAN ALAS PARA PENSAR Concierto 19:30		EDUARDO MENDOZA ENTRE EL DESENFADO Y EL SABER Encuentro clubes de lectura Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo 19:00		GRACIELA ITURBIDE ITURBIDE-INÁRRITU: UNA CÁMARA PARA ENTENDER LA VIDA T. Jovellanos 19:30			
22-23		EDUARDO MENDOZA BOLEROS PARA BUSCAR EL GOLDEN GATE Concierto 21:30	GRACIELA ITURBIDE PICANTE PERO SABROSO Concierto 21:30	EDUARDO MENDOZA BOLEROS PARA BUSCAR EL GOLDEN GATE Concierto 21:30	GRACIELA ITURBIDE EN BUSCA DE LA SORPRESA Encuentro con el público 19:30	BYUNG-CHUL HAN ENCUENTRO CON EL PÚBLICO T. Jovellanos 19:30	ENSAYO: XXXIII CONCIERTO PREMIOS PRINCESA DE ASTURIAS Brahms y Dvořák Grandes maestros del siglo XIX Auditorio Príncipe Felipe (Oviedo) 20:00	GRACIELA ITURBIDE BABEL Cine 21:00		

G. ITURBIDE
LONA PLAZA ESCANDALERA
EXPOSICIÓN ITURBIDE (del 10 al 25 oct)

INSTALACIONES
PERMANENTES:

PREMIOS EN OBRAS. Espacio de creación colectiva
MNA. Máscaras, personas y espectros / D.Massey. Altar de los anhelos
G. Iturbide. Sembraré pájaros. Colectivo Berde / B.C. Han. Hacer lento, manos de lana

GRACIELA ITURBIDE:
ESPAÑA Y MÉXICO Exposición
Rara Avis.
Instalación audiovisual inmersiva

BYUNG-CHUL HAN.
LA SOCIEDAD DEL DESCANSO.
Espacio de reflexión contemplativa

CICLO DE CINE

EDUARDO MENDOZA:
KARAOKE GRAN SUGRANES

EDUARDO MENDOZA:
"LIBROS COMO CHURROS"
EXPO TLP:
M.C. KING "GENES QUE CURAN"

EXPO TLP:
MENDOZA "MI CAMINO DEL COLE" (ANTESALA)
SERENA WILLIAMS.
MURALISTAS (PASILLO)

ACTUALIZADO EL:
10/10/2025 17:31

INSTALACIÓN

Del
viernes
10 al
sábado
25 de
octubre

LONA FOTOGRÁFICA GIGANTE. GRACIELA ITURBIDE

Edificio Unicaja. Plaza de la Escandalera de Oviedo

La obra *Ojos para volar*, impresa en una lona gigante instalada en la sede del banco Unicaja, en la Plaza de la Escandalera de Oviedo, anunciará la exposición *Graciela Iturbide: España y México*, que podrá visitarse durante la Semana de los Premios en la Fábrica de Armas de La Vega (Oviedo), compuesta por 173 fotografías seleccionadas por la galardonada con el Premio de las Artes.

INSTALACIONES ARTÍSTICAS FPABRICA

HORARIO

El viernes 17 de octubre y desde el lunes 20 hasta el jueves 23 de octubre se podrá visitar, únicamente, en horario de tarde: de 16:00 a 21:00 horas.

Los días 18, 19, 24 y 25 de octubre se podrá visitar, en horario de mañana y tarde: de 11:00 a 14:00 y de 16:00 a 21:00 horas.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

GRACIELA ITURBIDE: ESPAÑA Y MÉXICO. EXPOSICIÓN

📍 | [Nave Cañones-Sánchez del Río](#)

173 fotografías de Graciela Iturbide, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2025, seleccionadas por la propia autora, podrán verse en una exposición donde el hilo conductor es España y México: algunas de sus obras mexicanas más icónicas se complementarán y dialogarán con fotografías inéditas tomadas por la artista en España.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

RARA AVIS

📍 | [Nave de Residuos](#)

Rara avis es una instalación audiovisual inmersiva concebida como homenaje a la obra de Graciela Iturbide, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2025. En ella, el artista Aníbal Santaella evoca el universo simbólico de los pájaros, un motivo fundamental en la obra de la premiada, para la que las aves representan libertad e independencia.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

«PREMIOS EN OBRAS». TALLERES DE CREACIÓN COLECTIVA

📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

Espacio expositivo en el que se mostrarán las obras realizadas en talleres de creación colectiva llevados a cabo con distintos grupos sociales como homenaje a Graciela Iturbide, Byung-Chul Han, Douglas Massey y el Museo Nacional de Antropología de México, galardonados con el Premio Princesa de Asturias de las Artes, de Comunicación y Humanidades, de Ciencias Sociales y de la Concordia, respectivamente.

MÁSCARAS, PERSONAS Y ESPECTROS. INSTALACIÓN ARTÍSTICA

La Fundación Princesa de Asturias, en colaboración con el Estudio Pablo de Lillo, ha llevado a cabo talleres con niños en los que han elaborado máscaras inspiradas o relacionadas con las obras del Museo de Antropología de México, Premio Princesa de Asturias de la Concordia. El resultado de ese trabajo podrá verse en esta instalación.

ALTAR DE LOS ANHELOS. INSTALACIÓN ARTÍSTICA

El taller «Altar de los Anhelos», coordinado por el artista Toño Velasco, invita a personas migrantes a crear un altar colectivo inspirado en los retablos mexicanos: pinturas votivas con las que migrantes expresaban gratitud por milagros y la superación de dificultades en su camino hacia Estados Unidos. Los talleres previos que han dado lugar a esta instalación buscaban que los participantes plasmaran en la pintura sus sueños y anhelos, reflejando sus experiencias y esperanzas. La actividad y la obra toman como referencia el trabajo del sociólogo Douglas Massey, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025, sobre los exvotos de migrantes mexicanos en EE. UU.

HACER LENTO, MANOS DE LANA. INSTALACIÓN ARTÍSTICA

La artista Irene Trapote ha guiado un trabajo colaborativo que ha dado como resultado una gran pieza de lana de oveja *xalda* asturiana. Esta actividad tiene como trasfondo la idea de recuperar los haceres tradicionales como escape a las dinámicas contemporáneas de lo acelerado y productivo, enlazada con los conceptos que explora el pensamiento filosófico de Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025.

SEMBRARÉ PÁJAROS. INSTALACIÓN ARTÍSTICA

Un grupo de artistas con diversidad funcional y/o psicosocial, pertenecientes al Colectivo BERDE han realizado una intervención sobre una fotografía de Graciela Iturbide. A modo de *collage*, los trabajos conforman esta obra colectiva. El taller artístico tuvo lugar en la Fábrica de Armas de La Vega el 27 de septiembre.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

LA SOCIEDAD DEL DESCANSO. ESPACIO DE REFLEXIÓN CONTEMPLATIVA

📍 | [Nave Taller](#)

En el pensamiento de Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, la reflexión y el reposo son esenciales para recuperar la profundidad perdida en una sociedad obsesionada con la productividad. Como en el cuidado de un jardín, solo a través del silencio y la pausa puede el ser humano reencontrarse consigo mismo y abrir espacio para una relación más auténtica y empática con los otros. En este espacio se desarrollarán, además, actividades relacionadas con aspectos esenciales en la obra del galardonado.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

KARAOKE GRAN SUGRAÑES

📍 | [Nave Fundiciones](#)

El «Karaoke Gran Sugrañes» es un espacio expositivo dedicado a Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025. Inspirado en el local de hostelería con el que soñaban los inolvidables personajes de su popular novela *Sin noticias de Gurb*, con pinceladas de otros locales descritos en sus libros, servirá, además, como espacio para albergar actividades alrededor de la trayectoria del galardonado.

Sábado 18 y domingo 19 de octubre

LIBROS COMO CHURROS. LIBRERÍA-CHURRERÍA

📍 | [Plaza](#)

Inspirada en los locales que pueblan sus novelas, donde la vida cotidiana y el humor conviven con la literatura, esta instalación ofrecerá tanto la posibilidad de disfrutar de la lectura de las obras de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025 y otros galardonados, como de compartir momentos de encuentro alrededor de un tradicional churro. Además, servirá como espacio para otras actividades relacionadas con el galardonado.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

GENES QUE CURAN. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DEL PROGRAMA CULTURAL «TOMA LA PALABRA»

📍 | [Plaza](#)

El público que camine por las calles de la Fábrica de Armas de La Vega de Oviedo podrá disfrutar de una selección de dibujos realizados por estudiantes de Primaria participantes en la actividad «Genes que curan» del programa cultural para centros educativos «Toma la Palabra», organizado por la Fundación Princesa de Asturias.

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

MI CAMINO DEL COLE. EXPOSICIÓN DE TRABAJOS DEL PROGRAMA CULTURAL «TOMA LA PALABRA»

📍 | [Antesala de Nave Almacén](#)

Una intervención artística de Israel Sastre sobre algunos de los trabajos realizados por alumnos (de 1.º a 4.º de Primaria) participantes en la actividad «Mi camino del cole» del programa cultural para centros educativos «Toma la Palabra», organizado por la Fundación Princesa de Asturias.

MURALISTAS

📍 | [Pasillo de la Nave Almacén](#)

Del jueves 16 al sábado 25 de octubre

Las muralistas María Peña Coto y Greta von Richthofen crearán dos obras que homenajean la figura de Serena Williams en su faceta de mujer afrodescendiente que ha roto numerosos estereotipos en el mundo del tenis profesional. Más allá de su extraordinaria carrera deportiva, se pretende destacar su labor de compromiso con diversas causas sociales.

- ⓕ Los actos identificados con este símbolo se celebrarán en la Fábrica de Armas de La Vega.

SÁBADO 27 DE SEPTIEMBRE

11:00 a
17:00 h

SEMBRARÉ PÁJAROS. «PREMIOS EN OBRAS». **TALLERES DE CREACIÓN COLECTIVA.**

ⓕ | Nave Almacén Comercial

Un grupo de artistas con diversidad funcional y/o psicosocial, pertenecientes al Colectivo BERDE, han llevado a cabo una intervención sobre una fotografía de Graciela Iturbide que, a modo de *collage*, dio como resultado la obra que podrá verse en la Fábrica de Armas de La Vega. Este taller artístico tuvo lugar en el mismo recinto fabril el 27 de septiembre, con la obra *Sembraré Pájaros* sobre la fotografía de Graciela Iturbide *Cuando habla la luz*. Dirigido por María Sol Álvarez (fundadora y directora del Colectivo BERDE), contó con la colaboración de los artistas Verónica G. Ardura y Alfonso Martín.

VIERNES 3

10:15 a

11:30 h

ALTAR DE LOS ANHELOS. «PREMIOS EN OBRAS».
TALLERES DE CREACIÓN COLECTIVA.

12:00 a

13:30h

ⓕ | Nave Almacén Comercial

El taller «Altar de los anhelos», en colaboración con el artista Toño Velasco, invitó a personas migrantes a crear un altar colectivo inspirado en los retablos mexicanos: pinturas votivas con las que migrantes expresaban gratitud por milagros y la superación de dificultades en su camino hacia Estados Unidos. La actividad buscaba que los participantes plasmaran en la pintura sus sueños y anhelos, reflejando sus experiencias y esperanzas. Esta actividad—y la obra resultante que finalmente estará expuesta en la Fábrica de Armas de La Vega de Oviedo—toma como referencia el trabajo del sociólogo Douglas Massey, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025, sobre los exvotos de migrantes mexicanos en EE. UU.

MARTES 7 Y MIÉRCOLES 8

16:00 a
20:00 h

HACER LENTO, MANOS DE LANA.
«PREMIOS EN OBRAS».
TALLERES DE CREACIÓN COLECTIVA.

ⓕ | Nave Almacén Comercial

Taller de creación de pequeñas piezas textiles realizadas con lana de oveja *xalda* y dirigido por la artista Irene Trapote. La actividad se enmarca en las ideas del filósofo Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, que invita a detenerse, contemplar y crear colectivamente.

JUEVES 16

20:00 h

.....
Inscripción:
www.fpa.es

INAUGURACIÓN DE LA FPABRICA: APERTURA DE LA EXPOSICIÓN *GRACIELA ITURBIDE: ESPAÑA Y MÉXICO.*

ⓕ | **Nave Cañones**

La FPAbbrica abre sus puertas con una visita guiada a la exposición *Graciela Iturbide: España y México* guiada por Beatriz Mackenzie, comisaria de la muestra.

20:30 h

.....
Inscripción:
www.fpa.es

PICANTE PERO SABROSO. CONCIERTO.

ⓕ | **Nave Almacén**

La tradición musical de México—rica, variada, sabrosa y picante (por citar la popular canción *La llorona*)—será el mapa de carreteras de esta *road movie* musical. Una banda de siete músicos comandados por el guitarrista Emilio Ribera, repasará piezas originarias de distintos lugares de México.

VIERNES 17

19:00 h

EL MÉTODO WILLIAMS. CINE.

Inscripción:
www.fpa.es

ⓕ | **Nave Artes y Oficios**

19:30 h

ALAS PARA PENSAR. CONCIERTO.

Inscripción:
www.fpa.es

ⓕ | **Nave Almacén**

Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, posee dos *flügel*, dos pianos de cola, y los compara con dos alas con las que eleva sus reflexiones filosóficas. Así lo describe en una analogía recogida en su libro *La tonalidad del pensamiento*. Con esa idea, las pianistas Marta Espinós e Isabel Dombriz interpretarán un repertorio de piezas que el propio Han menciona como inspiradoras para su pensamiento y su obra. La música, escritora, actriz y miembro del jurado del Premio Princesa de Asturias de las Artes 2025, Christina Rosenvinge, será la encargada de entrelazar con esas piezas textos del propio galardonado y poemas subrayados por el filósofo como importantes en su trayectoria.

21:30 h

BOLEROS PARA BUSCAR EL GOLDEN GATE. CONCIERTO-KARAOKE.

Inscripción:
www.fpa.es

ⓕ | **Nave Almacén**

En una de las escenas más divertidas de *Sin noticias de Gurb*, la popular obra de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025, el protagonista de la novela y el dueño de un restaurante chino emprenden la búsqueda del Golden Gate por las calles de Barcelona mientras juntos cantan algunos boleros. Imbuyéndonos del optimista espíritu del alienígena y el hostelero, emprenderemos nuestra particular búsqueda del afamado puente con una noche de canciones del género. Santi Alverú ejercerá de maestro de ceremonias y animará al público a atreverse a cantar.

10:30h

Inscripción:
www.fpa.es

AIRE COMPARTIDO. RESPIRACIÓN PROFUNDA. LA SOCIEDAD DEL DESCANSO.

📍 | [Nave Taller](#)

En su ensayo *En el enjambre*, Byung-Chul Han señala que «la hipercomunicación digital destruye el silencio que necesita el alma para reflexionar y ser ella misma. Se percibe solo ruido, sin sentido, sin coherencia». Esta práctica de respiración profunda se plantea como vía de retorno a la corporalidad en un mundo digitalizado. La respiración consciente se convierte en un microritual colectivo para recuperar la presencia y la comunidad. Aquí, el aire compartido es símbolo de vínculo y vitalidad.

Conductora de la actividad: Verónica Castro.

Salidas:
11:30 h
12:00 h
12:30 h
13:00 h
13:30 h
14:00 h

Inscripción:
www.fpa.es

PROYECTO GURB. JUEGO ALIENÍGENA.

Distintas localizaciones de Oviedo:
Plaza del Fontán, Plaza de la Estación de El Vasco (Gascona), Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo, Plaza del Paraguas, Museo Arqueológico y Fábrica de Armas.

Los extraterrestres protagonistas de *Sin noticias de Gurb*, la genial novela de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de la Letras 2025, andan perdidos por Asturias provocando todo tipo de situaciones estrambóticas.

Tal vez porque estás sugestionado por las noticias de avistamientos y aterrizajes interplanetarios en Asturias, tal vez porque te gustan los churros o porque has leído demasiados cómics de Lolita Galaxia, sientes el impulso de salir a participar en este juego familiar lleno de sorpresas en el que deberás ayudar al protagonista de la novela a encontrar a un Gurb de nuevo perdido.

10:30 a
13:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

HACER LENTO, MANOS DE LANA. «PREMIOS EN OBRAS».

TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA.

📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

Taller de creación de pequeñas piezas textiles realizadas con lana de oveja *xalda* y dirigido por la artista Irene Trapote. La actividad se enmarca en las ideas del filósofo Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, que invita a detenerse, contemplar y crear colectivamente.

Artista: Irene Trapote

11:00 a
12:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

MÁSCARAS, PERSONAS Y ESPECTROS. «PREMIOS EN OBRAS».

TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA.

📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

Taller familiar enfocado a público infantil con el artista Pablo de Lillo, en el que se realizarán máscaras inspiradas en algunas piezas del Museo Nacional de Antropología de México, Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2025.

Artista: Pablo de Lillo

11:30 a
13:30 h

Visita y participación libre

ALTAR DE LOS ANHELOS. «PREMIOS EN OBRAS».

TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA.

📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

El artista Toño Velasco estará presente en la exposición para pintar en vivo los anhelos y sueños de los visitantes. Estas nuevas piezas se integrarán en la obra existente. La propuesta busca dar forma colectiva a experiencias y esperanzas a través del arte, tomando como referencia el trabajo del sociólogo Douglas Massey, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025, sobre los retablos de migrantes mexicanos en Estados Unidos.

Artista: Toño Velasco

12:00 h

Inscripción:
www.fpa.es

MÚSICA PARA JARDINEROS. LOA A LA TIERRA. CONCIERTO.

📍 | [Nave Taller](#)

Imaginado como un jardín sonoro, este concierto comentado pretende sembrar en el espectador la semilla de la curiosidad por conocer la filosofía de Byung-Chul Han. A través de breves citas de sus obras —especialmente *La tonalidad del pensamiento* y *Loa a la tierra*—, el programa se entreteje con repertorio especialmente seleccionado para ilustrar desde el piano la fascinación de Han por el jardín, las flores y la conexión con la tierra. Una evocación musical del jardín como espacio íntimo de calma, trascendencia y resistencia frente a la ferocidad del mundo moderno.

Participante: Marta Espinós, pianista

13:30 h
21:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

PICANTE PERO SABROSO. CONCIERTO.

📍 | [Nave Almacén](#)

La tradición musical de México—rica, variada, sabrosa y picante (por citar la popular canción *La llorona*)—será el mapa de carreteras de esta *road movie* musical. Una banda de siete músicos comandados por el guitarrista Emilio Ribera, repasará piezas originarias de distintos lugares de México.

18:00 h
19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

JAZZ EXTRATERRESTRE. CONCIERTO.

📍 | [Nave Fundiciones](#)

«Buenas noches, Asturias, España. Buenas noches, Planeta Tierra. Somos la Tatoonie Jazz Band. Es un placer para nosotros actuar por primera vez en un planeta de la Vía Láctea, y mucho más hacerlo para celebrar el Premio Princesa de Asturias de las Letras concedido a Eduardo Mendoza, uno de los escritores más leídos de las galaxias cercanas, medias y profundamente lejanas». Así arranca sus conciertos de jazz marciano esta banda de amigos de Gurb guiada por el saxofonista asturiano, Jorge Viejo. La diversión cósmica está asegurada.

19:00 h

Inscripción:
www.fpa.es

LA SOCIEDAD DEL CANSANCIO. CINE.

📍 | [Nave Artes y Oficios](#)

19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

ALAS PARA PENSAR. CONCIERTO.

📍 | [Nave Almacén](#)

Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, posee dos *flügel*, dos pianos de cola, y los compara con dos alas con las que eleva sus reflexiones filosóficas. Así lo describe en una analogía recogida en su libro *La tonalidad del pensamiento*. Con esa idea, las pianistas Marta Espinós e Isabel Dombriz interpretarán un repertorio de piezas que el propio Han menciona como inspiradoras para su pensamiento y su obra. La música, escritora, actriz y miembro del jurado del Premio Princesa de Asturias de las Artes 2025, Christina Rosenvinge, será la encargada de entrelazar con esas piezas textos del propio galardonado y poemas subrayados por el filósofo como importantes en su trayectoria.

21:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

BOLEROS PARA BUSCAR EL GOLDEN GATE. CONCIERTO-KARAOKE.

📍 | [Nave Fundiciones](#)

En una de las escenas más divertidas de *Sin noticias de Gurb*, la popular obra de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025, el protagonista de la novela y el dueño de un restaurante chino emprenden la búsqueda del Golden Gate por las calles de Barcelona mientras juntos cantan algunos boleros. Imbuyéndonos del optimista espíritu del alienígena y el hostelero, emprenderemos nuestra particular búsqueda del afamado puente con una noche de canciones del género. Santi Alverú ejercerá de maestro de ceremonias y animará al público a atreverse a cantar.

10:30 h

**SILENCIO EN LA TIERRA.
MEDITACIÓN GUIADA.
LA SOCIEDAD DEL DESCANSO.**📍 | [Nave Taller](#)

Frente a la lógica del rendimiento que critica Byung-Chul Han en su filosofía, esta sesión de meditación guiada se presenta como un acto de resistencia a la autoexigencia, una pausa radical para volver al silencio y al descanso. Los participantes serán invitados a habitar un tiempo sin objetivos en un gesto de quietud compartida. Sentados, en contacto con el suelo, símbolo de raíz y estabilidad, se recuerda la enseñanza de *Loa a la tierra* de que solo arraigados en lo concreto podemos reconquistar la vida.

Conduce la actividad: Tomás Zorzo

Salidas:

11:30 h

12:00 h

12:30 h

13:00 h

13:30 h

14:00 h

Inscripción:www.fpa.es**PROYECTO GURB. JUEGO ALIENÍGENA.**

Distintas localizaciones de Oviedo:

Plaza del Fontán, Plaza de la Estación de El Vasco (Gascona), Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo, Plaza del Paraguas, Museo Arqueológico y Fábrica de Armas.

Los extraterrestres protagonistas de *Sin noticias de Gurb*, la genial novela de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de la Letras 2025, andan perdidos por Asturias provocando todo tipo de situaciones estrambóticas.

Tal vez porque estás sugestionado por las noticias de avistamientos y aterrizajes interplanetarios en Asturias, tal vez porque te gustan los churros o porque has leído demasiados cómics de Lolita Galaxia, sientes el impulso de salir a participar en este juego familiar lleno de sorpresas en el que deberás ayudar al protagonista de la novela a encontrar a un Gurb de nuevo perdido.

10:30 a

13:30 h

Inscripción:www.fpa.es**HACER LENTO, MANOS DE LANA.
«PREMIOS EN OBRAS».
TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA.**📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

Taller de creación de pequeñas piezas textiles realizadas con lana de oveja *xalda* y dirigido por la artista Irene Trapote. La actividad se enmarca en las ideas del filósofo Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, que invita a detenerse, contemplar y crear colectivamente.

Artista: Irene Trapote

11:00 a

12:30 h

Inscripción:www.fpa.es**MÁSCARAS, PERSONAS Y ESPECTROS.
«PREMIOS EN OBRAS».
TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA.**📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

Taller familiar enfocado a público infantil con el artista Pablo de Lillo, en el que se realizarán máscaras inspiradas en algunas piezas del Museo Nacional de Antropología de México, Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2025.

Artista: Pablo de Lillo

11:30 a

13:30 h

Visita y participación libre**ALTAR DE LOS ANHELOS.
«PREMIOS EN OBRAS».
TALLER DE CREACIÓN COLECTIVA.**📍 | [Nave Almacén Comercial](#)

El artista Toño Velasco estará presente en la exposición para pintar en vivo los anhelos y sueños de los visitantes. Estas nuevas piezas se integrarán en la obra existente. La propuesta busca dar forma colectiva a experiencias y esperanzas a través del arte, tomando como referencia el trabajo del sociólogo Douglas Massey, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025, sobre los retablos de migrantes mexicanos en Estados Unidos.

Artista: Toño Velasco

12:00 h

Inscripción:www.fpa.es**MÚSICA PARA JARDINEROS. LOA A LA TIERRA.
CONCIERTO.**📍 | [Nave Taller](#)

Imaginado como un jardín sonoro, este concierto comentado pretende sembrar en el espectador la semilla de la curiosidad por conocer la filosofía de Byung-Chul Han. A través de breves citas de sus obras —especialmente *La tonalidad del pensamiento* y *Loa a la tierra*—, el programa se entreteje con repertorio especialmente seleccionado para ilustrar desde el piano la fascinación de Han por el jardín, las flores y la conexión con la tierra. Una evocación musical del jardín como espacio íntimo de calma, trascendencia y resistencia frente a la ferocidad del mundo moderno.

Participante: Marta Espinós, pianista

13:30 h

Inscripción:www.fpa.es**JAZZ EXTRATERRESTRE. CONCIERTO.**📍 | [Nave Almacén](#)

«Buenas noches, Asturias, España. Buenas noches, Planeta Tierra. Somos la Tatooine Jazz Band. Es un placer para nosotros actuar por primera vez en un planeta de la Vía Láctea, y mucho más hacerlo para celebrar el Premio Princesa de Asturias de las Letras concedido a Eduardo Mendoza, uno de los escritores más leídos de las galaxias cercanas, medias y profundamente lejanas».

Así arranca sus conciertos de jazz marciano esta banda de amigos de Gurb guiada por el saxofonista asturiano, Jorge Viejo. La diversión cósmica está asegurada.

17:00 h

Inscripción:www.fpa.es**COCO. CINE.**📍 | [Nave Almacén](#)

18:00 h

Inscripción:www.fpa.es**JAZZ EXTRATERRESTRE. CONCIERTO.**📍 | [Nave Fundiciones](#)

«Buenas noches, Asturias, España. Buenas noches, Planeta Tierra. Somos la Tatooine Jazz Band. Es un placer para nosotros actuar por primera vez en un planeta de la Vía Láctea, y mucho más hacerlo para celebrar el Premio Princesa de Asturias de las Letras concedido a Eduardo Mendoza, uno de los escritores más leídos de las galaxias cercanas, medias y profundamente lejanas».

Así arranca sus conciertos de jazz marciano esta banda de amigos de Gurb guiada por el saxofonista asturiano, Jorge Viejo. La diversión cósmica está asegurada.

19:00 h

Inscripción:www.fpa.es**DECODING ANNIE PARKER. CINE.**📍 | [Nave Artes y Oficios](#)

20:00 h

Inscripción:www.fpa.es**BOLEROS PARA BUSCAR EL GOLDEN GATE.
CONCIERTO-KARAOKE.**📍 | [Nave Almacén](#)

En una de las escenas más divertidas de *Sin noticias de Gurb*, la popular obra de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025, el protagonista de la novela y el dueño de un restaurante chino emprenden la búsqueda del Golden Gate por las calles de Barcelona mientras juntos cantan algunos boleros. Imbuyéndonos del optimista espíritu del alienígena y el hostelero, emprendemos nuestra particular búsqueda del afamado puente con una noche de canciones del género. Santi Alverú ejercerá de maestro de ceremonias y animará al público a atreverse a cantar.

11:30 h

.....
Acceso:
Restringido
a centros
participantes
en el programa
«Toma la
Palabra».

GENES QUE CURAN. **ACTO FINAL DEL PROGRAMA** **«TOMA LA PALABRA».**

ⓕ | **Nave Almacén**

Acto colofón de la actividad «Genes que curan» del Programa cultural para centros educativos «Toma la Palabra», relacionada con Mary-Claire King, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025. En el acto, la galardonada visitará la exposición resultante de esta actividad y posteriormente mantendrá un encuentro con una representación de docentes y estudiantes (alumnado de Primaria) de los centros educativos participantes en la actividad.

Moderador: Amador Menéndez, miembro del Jurado del Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025.

12:00 h

.....
Acceso:
por invitación

LO MÁS PARECIDO A UN TEMPLO. **ENCUENTRO EN LA UNIVERSIDAD.**

Facultad de Filosofía y Letras. Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo.

Encuentro con estudiantes de Antonio Saborit, director del Museo Nacional de Antropología de México, Premio Princesa de Asturias de la Concordia 2025, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo.

Moderador: Renata Scalzer Ribeiro, profesora del Departamento de Historia del Arte y Musicología de la Universidad de Oviedo, y Margarita Fernández Mier, catedrática de Historia de la Universidad de Oviedo.

18:30 h

.....
Acceso:
por invitación

INAUGURACIÓN OFICIAL DE LA EXPOSICIÓN ***GRACIELA ITURBIDE: ESPAÑA Y MÉXICO*** **Y VISITA GUIADA A CARGO DE LA PREMIADA.**

ⓕ | **Nave Cañones-Sánchez del Río**

19:00 h

.....
Acceso:
Restringido
a miembros
de clubes
de lectura,
principalmente
vinculados a
bibliotecas
públicas.

ENTRE EL DESENFADO Y EL SABER. **ENCUENTRO CON CLUBES DE LECTURA.**

Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo

Reunión con los clubes de lectura principalmente vinculados a bibliotecas públicas de varios puntos de España que han leído y debatido los libros sugeridos por la Fundación entre julio y octubre.

El acto se vertebrará a través de las preguntas directas al premiado, previamente seleccionadas, recibidas de los miembros de los clubes.

Representantes de estos compartirán escenario con Eduardo Mendoza, y se contará con una moderación, en manos de representantes del Grupo de Animación a lectura de las bibliotecas públicas de Asturias, con el fin de dinamizar el flujo de preguntas, dar la apertura y cierre del acto.



19:00 h

.....
Inscripción:
www.fpa.es

LA COCINA. CINE.

ⓕ | **Nave Artes y Oficios**

19:30 h

.....
Inscripción:
www.fpa.es

EN BUSCA DE LA SORPRESA. **ENCUENTRO CON EL PÚBLICO.**

ⓕ | **Nave Almacén**

A través de una conversación con el editor Ramón Reverté, Graciela Iturbide, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2025, comentará algunas de las fotografías más destacadas de su trayectoria para dar pie a una reflexión amplificada sobre los grandes temas que retrata desde su mirada cómplice.

Moderador: Ramón Reverté, editor y director creativo de Editorial RM.

MARTES 21

10:45 h

Acceso:

Restringido a centros participantes en el programa «Toma la Palabra».

MI CAMINO DEL COLE. ACTO FINAL DEL PROGRAMA «TOMA LA PALABRA».

📍 | **Nave Almacén**

Con motivo de la inauguración oficial de la exposición «Mi camino del cole», Eduardo Mendoza mantendrá un encuentro con una selección de alumnos y profesores representantes de los centros que han participado durante septiembre y octubre en la actividad homónima del proyecto cultural «Toma la Palabra», propuesto por la FPA.

Moderador: PENDIENTE

11:30 h

Acceso:

Restringido a centros participantes en el programa «Toma la Palabra».

SI YO FUERA GURB... ACTO FINAL DEL PROGRAMA «TOMA LA PALABRA».

Palacio de Exposiciones y Congresos Ciudad de Oviedo

Eduardo Mendoza mantendrá un encuentro con una selección de alumnos y profesores representantes de los centros que han participado durante septiembre y octubre en la actividad «Si yo fuera Gurb...», del proyecto cultural «Toma la Palabra», propuesto por la FPA.

Moderador: Arturo Téllez, periodista, jefe de Informativos de Onda Cero Asturias.

12:00 h

Acceso:

por invitación

VISITA A LA ESCUELA DE ARTE DE OVIEDO

Escuela de Arte de Oviedo

Graciela Iturbide mantendrá un encuentro con alumnos y profesores de la Escuela de Arte de Oviedo, donde se imparten cursos de distintas disciplinas artísticas, siendo la fotografía una de las principales.

Moderador: Pedro Velasco, jefe de estudios y profesor de técnica fotográfica, y Gema García, profesora de fotografía.

13.00 h

Acceso:

por invitación

VISITA A LA JUNTA GENERAL DEL PRINCIPADO

Junta General del Principado de Asturias

Douglas Massey, Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025, conversará, en un encuentro en la Junta General del Principado de Asturias, con el profesor de Sociología de la Universidad de Oviedo Hans P. van den Broek, sobre la actualidad y el futuro de las corrientes migratorias y los retos a los que, a ese respecto, se enfrenta la sociedad la llegada de Douglas Massey a la Junta está prevista en torno a las 12:30 h.

Moderador: Hans P. van den Broek, profesor de Sociología de la Universidad de Oviedo.

19:00 h

Acceso:

por invitación e inscripción web www.fpa.es

MÉXICO-ASTURIAS: UN VIAJE DE IDA Y VUELTA. ENCUENTRO CON EL PÚBLICO.

Muséu del Pueblu d'Asturies, Gijón

Una representación del Museo Nacional de Antropología de México, encabezada por su director, Antonio Saborit, visitará el Muséu del Pueblu d'Asturies en Gijón para inaugurar la exposición «Retratos fotográficos de tipos mexicanos» y participar en un encuentro moderado por Joaquín López Álvarez, director de la institución.

Moderador: Juaco López, director del museo y miembro del jurado del Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias 2025.

19:00 h

Inscripción:

www.fpa.es

LA HISTORIA DE SOULEYMANE. CINE.

📍 | **Nave Artes y Oficios**

19:30 h

Inscripción:

www.fpa.es

GENES Y ESPERANZA, LA CIENCIA PIONERA DE MARY-CLAIRE KING. CONFERENCIA Y COLOQUIO.

📍 | **Nave Almacén**

Mary-Claire King, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025, expondrá en una conferencia sus investigaciones sobre el origen genético del cáncer de mama, analizando algunos de sus hallazgos más relevantes. Su charla servirá como punto de partida para una reflexión ampliada sobre la genética y los avances científicos en la comprensión de esta enfermedad desde su perspectiva pionera y comprometida. El doctor Rubén Cabanillas será el encargado de moderar el acto.

Moderador: Rubén Cabanillas, director sénior de Medicina Traslacional de T-Therapeutics Ltd., Cambridge.

19:30 h

Inscripción:

www.fpa.es

ENCUENTRO CON EL PÚBLICO. CONFERENCIA A CARGO DE BYUNG-CHUL HAN.

Teatro Jovellanos, Gijón

Byung-Chul Han, Premio Princesa de Asturias de Comunicación y Humanidades 2025, impartirá una conferencia, en la que hará un repaso a algunas de las ideas más relevantes de su trabajo filosófico.

Moderador: Javier Gil, profesor de Filosofía de la Universidad de Oviedo.

11:30 h

Acceso:
por invitación

MIGRACIONES EJEMPLARES. ENCUENTRO.

Museo de la Emigración. Fundación Archivo de Indianos de Colombres.

La emigración asturiana a América fue un fenómeno significativo entre mediados del siglo XIX y el primer tercio del siglo XX, con aproximadamente 350 000 personas dejando Asturias en busca de nuevas oportunidades. Este movimiento migratorio tuvo un impacto profundo en la historia y la sociedad asturiana, dejando huellas en la arquitectura, el folclore y la cultura de la región, así como en varios países de Sudamérica y Centroamérica.

Douglas Massey visitará el Archivo de Indianos de Colombres para tratar de estas y otras cuestiones relacionadas con sus campos de estudio en una charla moderada por Santiago González Romero, director de la institución, en la que participará Joaquín Arango, catedrático emérito de Sociología de la Universidad Complutense de Madrid y colaborador del galardonado.

Moderador: Santiago González Romero, director del museo.

12:00 h

Acceso:
Restringido a centros participantes en el programa «Toma la Palabra».

VIVE LA FILOSOFÍA.

ACTO FINAL DEL PROGRAMA

«TOMA LA PALABRA».

IES Universidad Laboral (Gijón)

Byung-Chul Han mantendrá un encuentro con una selección de alumnos y profesores representantes de los centros que han participado durante septiembre y octubre en la actividad relacionada con su obra, «Vive la filosofía», del proyecto cultural «Toma la Palabra», propuesto por la FPA.

Moderador: Eduardo Infante, profesor, filósofo y escritor.

19:00 h

Acceso:
por invitación

WHATEVER IT TAKES. ENCUENTRO DE MARIO DRAGHI CON ESTUDIANTES Y PROFESORES.

Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Oviedo.

A través de un encuentro con profesores y estudiantes universitarios, Mario Draghi, Premio Princesa de Asturias de Cooperación Internacional 2025, compartirá su experiencia en economía, finanzas y liderazgo global.

Moderadores: Carmen Benavides, decana de la Facultad de Economía y Empresa; André Carrascal, vicedecano para las Acreditaciones Internacionales de la Facultad de Economía y Empresa y Margarita Argüelles, vicedecana de Ordenación Académica de la Facultad de Economía y Empresa.

19:00 h

Inscripción:
www.fpa.es

LOS OLVIDADOS. CINE.

📍 | **Nave Artes y Oficios**

19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

CIENCIA Y JUSTICIA SOCIAL. EL CASO DE LAS ABUELAS DE PLAZA DE MAYO.

Centro Cultural Antiguo Instituto Jovellanos de Gijón

Mary-Claire King, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025, abordará en este encuentro su labor pionera en genética forense y su trabajo con las Abuelas de Plaza de Mayo de Argentina mediante la creación del «índice de abuelidad»: un método pionero que utiliza el ADN mitocondrial para identificar a niños secuestrados y apropiados durante la dictadura del país sudamericano, que ha permitido reunir a muchas familias separadas.

Moderador: Juan Luis Arsuaga, miembro del Jurado del Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025.

19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

CASO MENDOZA

Auditorio del Centro Niemeyer de Avilés

El quincuagésimo aniversario de la publicación de La verdad sobre el caso Savolta, una de las obras más destacadas de Eduardo Mendoza, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2025 servirá de punto de partida para una conversación con el autor conducida por el librero Rafael Gutiérrez Testón en la que se recorrerá su trayectoria.

Moderador: Rafael Gutiérrez Testón, librero.

19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

EL FUTURO DE LA ESPECIE MIGRATORIA. CONFERENCIA.

📍 | **Nave Almacén**

Douglas Massey ha dedicado su carrera al estudio de las migraciones humanas, analizando sus causas, consecuencias y las políticas que las regulan. En esta conferencia y el coloquio posterior, pondrá sobre la mesa su idea del ser humano como una especie inherentemente migratoria, cuya movilidad es una constante histórica y cultural. El acto estará moderado por Marta Elvira, miembro del jurado que le concedió el galardón.

Moderador: Marta Elvira, miembro del jurado del Premio Princesa de Asturias de Ciencias Sociales 2025.

19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

ITURBIDE-IÑÁRRITU: UNA CÁMARA PARA ENTENDER LA VIDA. COLOQUIO.

Teatro Jovellanos, Gijón

Graciela Iturbide, Premio Princesa de Asturias de las Artes 2025, junto al cineasta Alejandro González Iñárritu, ganador de cuatro Premios Óscar, mantendrán un encuentro, moderado por Jorge Volpi, escritor y director del Centro de Cultura Contemporánea Condeduque de Madrid, en el que se tratará los orígenes y las circunstancias que los llevaron a convertirse en artistas visuales, así como la forma en la que sus raíces y vivencias personales han definido su visión del mundo compartida a través de la fotografía y el cine.

Moderador: Jorge Volpi, escritor mexicano y director del Centro Cultural Condeduque.

20:00 h

Acceso:
se informará sobre el reparto de entradas.

ENSAYO XXXIII CONCIERTO PREMIOS PRINCESA DE ASTURIAS

Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo

Ensayo general del XXXIII Concierto Premios Princesa de Asturias, abierto al público.

09:30 h

Acceso:
por invitación

VISITA AL IUOPA Y DESAYUNO DE TRABAJO

Facultad de Medicina, Universidad de Oviedo.

Mary-Claire King, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025, realizará una visita al Instituto Universitario de Oncología del Principado de Asturias y mantendrá un desayuno de trabajo con personalidades del sector científico y sanitario.

Moderador: Ana Gutiérrez Fernández, directora del IUOPA (coordina desayuno y visita).

11:00 h

Acceso:
por invitación

DESAYUNO DE INNOVACIÓN. VISITA AL MEDIALAB DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO.

Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón.

Hugh Herr, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2016, visitará la Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón y su MediaLab para mantener un encuentro con especialistas.

Moderadores: Ramón Rubio, director de Medialab y Víctor González Suárez, director Centro de Ingeniería biomédica (BME).

11:30 h

Acceso:
por invitación

ENCUENTRO CON ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

Facultad de Medicina, Universidad de Oviedo.

En un encuentro con profesores y estudiantes universitarios, Mary-Claire King, galardonada con el Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025, abordará su trayectoria científica y sus contribuciones a la genética y la medicina.

Moderador: Xosé Antón Suárez Puente, catedrático del departamento de Bioquímica y Biología Molecular de la Universidad de Oviedo.

11:30 h

Acceso:
Restringido a centros participantes en el programa «Toma la Palabra».

CADA PIEZA, UNA HISTORIA. ACTO FINAL DEL PROGRAMA «TOMA LA PALABRA».

IES Ramón Menéndez Pidal, Avilés.

Una representación del Museo Nacional de Antropología de México mantendrá un encuentro como colofón de la actividad «Cada pieza, una historia» del programa cultural para centros educativos «Toma la Palabra», al que está invitada una representación de docentes y estudiantes (alumnado de ESO y Bachillerato) de los centros educativos participantes en la actividad.

Moderador: PENDIENTE

11:30 h

Acceso:
Restringido a centros participantes en el programa «Toma la Palabra».

TRAS LO VISIBLE. ACTO FINAL DEL PROGRAMA «TOMA LA PALABRA».

Pozo Sotón (HUNOSA).

Graciela Iturbide mantendrá un encuentro como colofón de la actividad «Tras lo visible» del programa cultural para centros educativos «Toma la Palabra» al que está invitada una representación de docentes y estudiantes (alumnado de ESO, Bachillerato y FP) de los centros educativos participantes en la actividad. La premiada recorrerá la exposición de una muestra de los trabajos de los estudiantes ubicada en la sala de máquinas del Pozo Sotón, y posteriormente mantendrá un encuentro con ellos.

Moderador: Verónica González Maganto, profesora de Toma fotográfica del CIFP Comunicación, Imagen y Sonido de Langreo.

12:00 h

Acceso:
por invitación

ENCUENTRO CON ESTUDIANTES

Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón.

Hugh Herr, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2016, mantendrá un encuentro con estudiantes y profesores sobre sus investigaciones pioneras en biomecánica, prótesis robóticas y tecnologías, campos en los que Herr es un referente mundial.

Moderadores: Inés Suárez, directora de la EPI y Joaquín González Normiella, subdirector de la EPI.

19:30 h

Inscripción:
www.fpa.es

MOVILIDAD Y REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA. ENCUENTRO CON EL PÚBLICO.

📍 | [Nave Almacén](#)

Hugh Herr, Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2016, vuelve a Asturias para mantener un encuentro con público general sobre sus logros en biónica y biomecánica, campos en los que es un líder mundial.

Moderador: Amador Menéndez, miembro del Jurado del Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2025.



21:00 h

Inscripción:
www.fpa.es

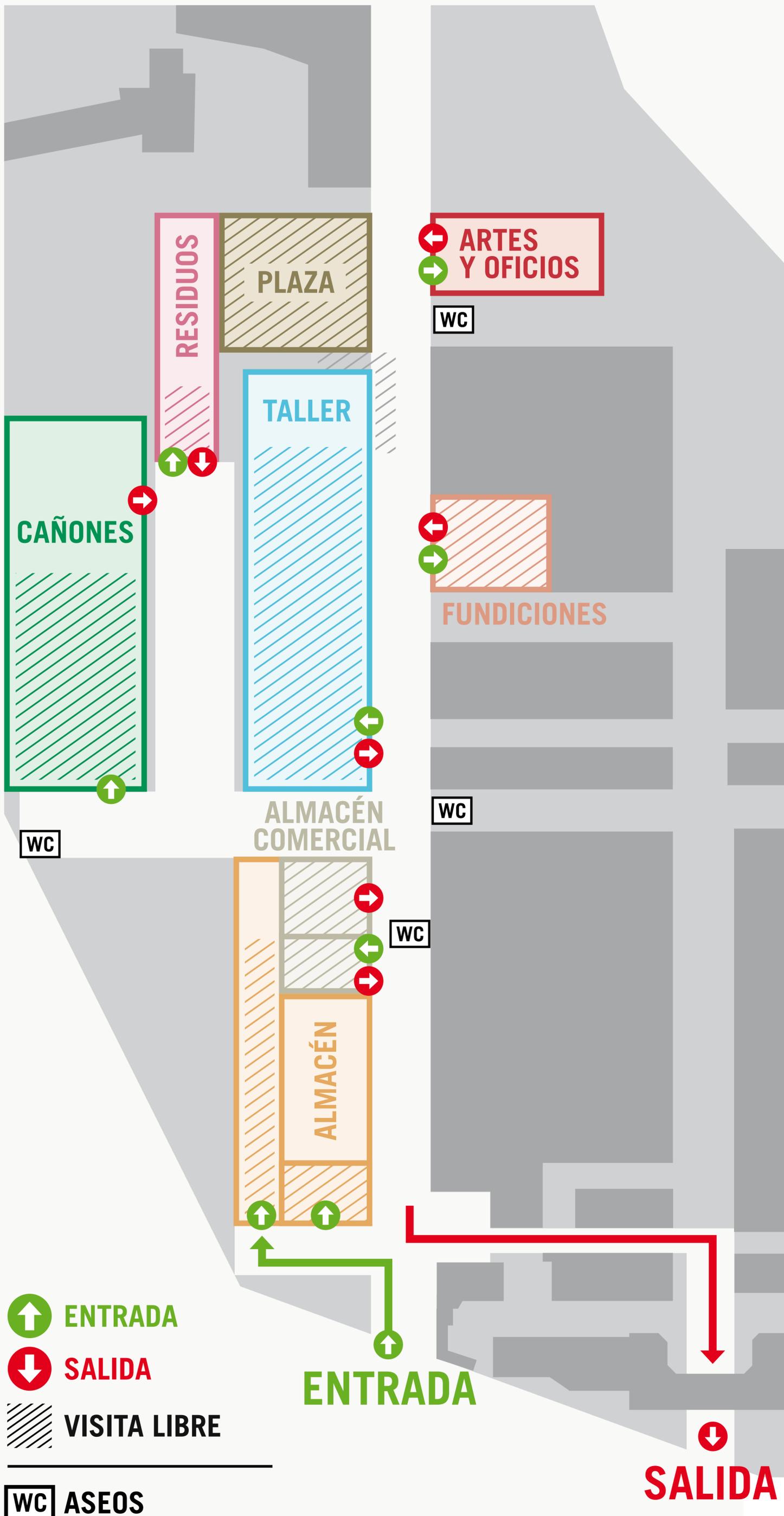
BABEL. CINE.

📍 | [Nave Almacén](#)

Presentada por su director Alejandro González Iñárritu.

LA FPABRICA

PREMIOS
PRINCESA DE ASTURIAS
2025



COLABORADORES INSTITUCIONALES



Actividades subvencionadas por el Gobierno del Principado de Asturias

