





PREMIO AL  
PUEBLO EJEMPLAR  
DE ASTURIAS  
EXEMPLARY TOWN  
OF ASTURIAS  
AWARD

# VALDESOTO

## Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias Exemplary Town of Asturias Award

Sus Majestades los Reyes, acompañados por Sus Altezas Reales la Princesa de Asturias y la Infanta doña Sofía, se desplazaron el 25 de octubre a Valdesoto para hacer entrega del Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias. Una distinción que la Fundación concede a los pueblos o grupos humanos del Principado de Asturias que destacan por proteger su entorno o impulsar su patrimonio y desarrollo social.

Accompanied by Their Royal Highnesses The Princess of Asturias and Infanta Sofía of Spain, Their Majesties The King and Queen travelled to Valdesoto on 25th October to bestow the Exemplary Town of Asturias Award. This distinction is granted by the Foundation to the towns, villages or groups of people in the Principality of Asturias that stand out for protecting their environment or promoting their heritage and social development.



«Es muy bonito comprobar cómo habéis conseguido transmitir a los más pequeños los valores y el mejor espíritu asturiano; acabamos de verlo con los guajes de Los Escolinos. Aquí no os aburrís y da gusto ver no solo el cuidado y el fomento de vuestras costumbres, sino que también os afianzáis en un presente que mira lejos».

“It is so nice to see how you have managed to transmit the values and the best of Asturian spirit to the young; we have just seen this with the children participating in Los Escolinos grouping. You do not get bored here and it is a pleasure to see not only the way you take care of and foster your customs, but also that you are forging a present that looks far into the future.”

Su Alteza Real la Princesa de Asturias

*HRH The Princess of Asturias*



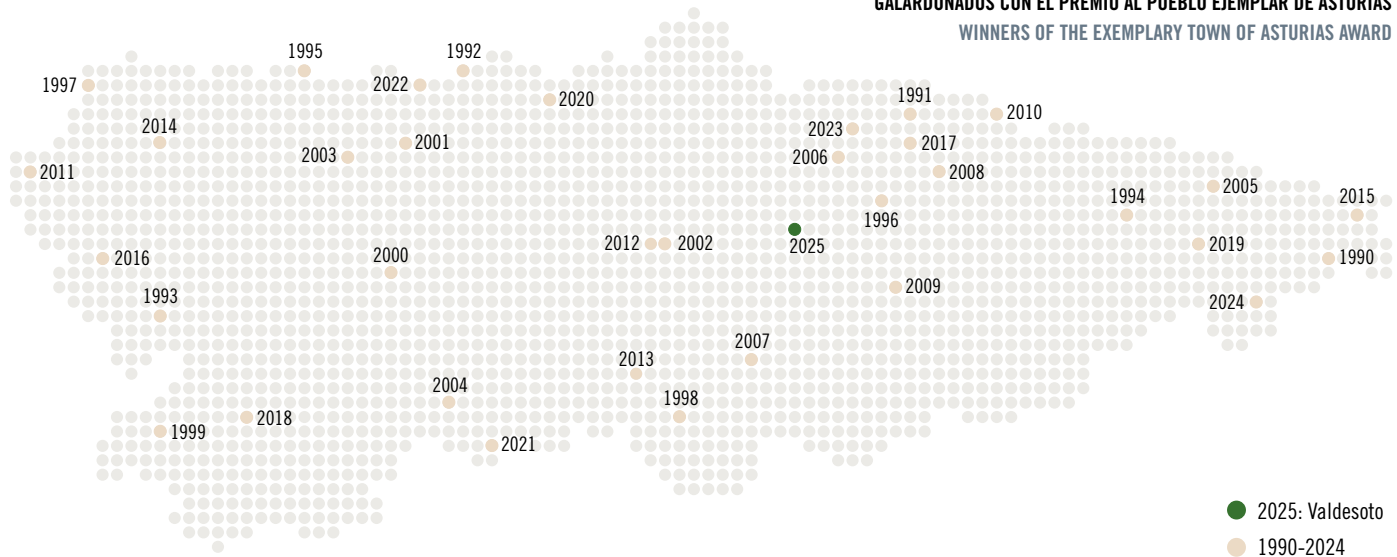
Fundación  
Princesa de Asturias

Premio al  
Pueblo Ejemplar  
de Asturias

2025  
Valdesoto (Siero)



**GALARDONADOS CON EL PREMIO AL PUEBLO EJEMPLAR DE ASTURIAS**  
**WINNERS OF THE EXEMPLARY TOWN OF ASTURIAS AWARD**



La concesión del galardón a Valdesoto reconoció el trabajo sostenido de una comunidad que, organizada en torno a sus asociaciones, ha sabido mantener vivas sus tradiciones y proyectarlas hacia el futuro. Esa trayectoria y la herencia cultural transmitida entre generaciones encontraron su mejor reflejo en la visita institucional, que reunió a un gran número de vecinos para recibir a la Familia Real.

La jornada mostró, paso a paso, la identidad de la parroquia. Desde la Casona de Leceñes,

The granting of the Award to Valdesoto recognized the on-going work of a community that, organized around its associations, has been able to keep its traditions alive and carry them forward into the future. That track record and the cultural heritage passed down through generations found its best reflection in the institutional visit, which brought together a large number of residents to welcome the Royal Family.

The day revealed the identity of the parish step by step. From the Casona de Leceñes country house,



donde se recrearon estampas costumbristas, hasta las inmediaciones de la iglesia. Allí los *sidros* —figuras ancestrales de las mascaradas de invierno en Asturias— anunciaron la representación de *les comedies*, piezas teatrales populares que se escenifican tras la misa. Las danzas y la música tradicional, junto con la implicación de colectivos culturales y la participación activa del tejido vecinal y empresarial, pusieron de relieve el espíritu de unión y colaboración que el jurado destacó en su fallo. El acto institucional, celebrado en el Prau del Palacio con *les carroces* de Valdesoto como telón de fondo, simbolizó la continuidad entre pasado y presente. Su Alteza Real la Princesa de Asturias hizo entrega del diploma acreditativo del galardón y clausuró la jornada con un discurso. La visita se consolidó, así, como una expresión tangible de los valores que definen a Valdesoto: cooperación, tradición y vocación de futuro.

where traditional scenes were played out, to the vicinity of the church. There, the *sidros* –ancestral figures from winter masquerades in Asturias– announced the performance of *les comedies*, popular comic plays performed after mass. Traditional dances and music, along with the involvement of cultural groups and the active participation of the local and business community, highlighted the spirit of unity and collaboration that the Jury underscored in its decision. The institutional event, held in the field known as Prau del Palacio with the Valdesoto *carroces* (carnival floats) as a backdrop, symbolized the continuity between past and present. Her Royal Highness The Princess of Asturias presented the diploma of accreditation of the award and brought the ceremony to a close with a speech. The visit thus became a tangible expression of the values that define Valdesoto: cooperation, tradition and vocation for the future.



## Otras actividades

## Other activities

### Encuentro de Pueblos Ejemplares

El 14 de junio se celebró en el Hotel Palacio de Merás, en Tineo, el XIV Encuentro de Pueblos Ejemplares. Las localidades de Tuña y Navelgas, pertenecientes a este concejo, recibieron en los años 2000 y 2003, respectivamente, el Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias que concede anualmente la Fundación. La jornada arrancó con un diálogo entre Alberto

### Meeting of Exemplary Towns

The 14th Meeting of Exemplary Towns was held at the Hotel Palacio de Merás in Tineo on 14th June. The localities of Tuña and Navelgas, which belong to this borough, were the respective recipients in 2000 and 2003 of the Exemplary Town of Asturias Award, granted annually by the Foundation. The day began with a dialogue between Alberto

**Otras actividades**  
**Other activities**

Fernández Valledor, presidente de la Asociación de Vecinos «El Xardón», de Tuña, y el artista Manolo Linares. A continuación, intervino el maestro Tito Casado Agudín con una conferencia bajo el título «Escuela rural, una escuela para la vida». Posteriormente tuvo lugar un coloquio en el que se dieron cita tres visiones sobre el entorno rural asturiano. Lucía González Cuesta presentó su iniciativa de divulgación científica itinerante, Allande Stars. Leandro Meléndez compartió su experiencia con Fungi natur, un proyecto de cultivo sostenible en los bosques de Santolaya de Cabranes, y Lucía Velasco, ganadera vinculada a las tradiciones vaqueiras, habló del papel de la mujer en el sector y de la trashumancia. A su término, en el exterior, se celebró una demostración de bateo a cargo de la Asociación de Bateadores Barciaecus de Navelgas.

El propósito de esta iniciativa, puesta en marcha en el año 2010, es reunir a los representantes de los pueblos galardonados en sus treinta y seis ediciones, a los miembros del jurado y a alcaldes de toda Asturias, para intercambiar experiencias y reflexiones acerca de cuestiones de interés general para la región. A lo largo de estos años, se han abordado temáticas como el despoblamiento y el desarrollo rural; la sostenibilidad; el patrimonio industrial, la emigración, el emprendimiento y la empresa rural; el paisaje y el

President of Tuña's "El Xardón" Neighbourhood Association, and artist Manolo Linares. Next, school teacher Tito Casado Agudín gave a talk entitled "Rural schools, schools for life", following which a colloquium took place in which three outlooks on the Asturian rural environment were presented. Lucía González Cuesta presented her travelling science outreach initiative, Allande Stars. Leandro Meléndez shared his experiences with Fungi natur, a sustainable farming project in the forests of Santolaya de Cabranes; while Lucía Velasco, a livestock farmer linked to the *Vaqueira* traditions of seasonal livestock herding, spoke about the role of women in this sector and transhumance. Following the talk, the Barciaecus Panners Association, from Navelgas, gave an outdoor demonstration of gold panning.

Launched in 2010, the purpose of this initiative is to bring together representatives of the towns, villages and neighbourhood communities that have received this award over the thirty-six years since its creation, Jury members and mayors from all over Asturias to share experiences and reflections on issues of general interest to the region. Throughout this time, the following topics have been addressed, among others: depopulation and rural development; sustainability; industrial heritage, emigration, entrepreneurship and rural businesses; landscape and territory; and



territorio o la conectividad digital. San Esteban de Cuñaba, primera localidad en ser reconocida con el Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias, en 1990, impulsó y acogió el primero de los encuentros. Desde entonces, estas jornadas conmemorativas han tenido, entre otros escenarios, el monasterio de Santa María de Valdediós, el Teatro Cine Carmen de Moreda, el Parador de Corias y diversos emplazamientos en las localidades de Porrúa, Sariego, Rioseco, Torazu, Llastres, Güeñu / Bueño y Colombres.

digital connectivity. San Esteban de Cuñaba, the first locality to be recognized with the Exemplary Town of Asturias Award in 1990, promoted and hosted the first of these meetings. Since then, these commemorative events have been held, among other settings, in the Monastery of Santa María de Valdediós, the Teatro Cine Carmen in Moreda, the Parador of Corias and various venues in the towns and villages of Porrúa, Sariego, Rioseco, Torazu, Llastres, Güeñu/Bueño and Colombres.



#### **Exposición «35 años de pueblos ejemplares»**

La Foz de Morcín —cuya comunidad vecinal fue galardonada, junto a la Hermandad de la Probe, con el Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias en 2002— albergó en el mes de julio una exposición fotográfica dedicada a los treinta y cinco pueblos, localidades y comunidades vecinales que han recibido este galardón. Con posterioridad, la exposición se trasladó a Navelgas —localidad galardonada con el Premio al Pueblo Ejemplar de Asturias 2003—, donde pudo visitarse desde el 1 de agosto hasta el 1 de septiembre.

#### **“35 Years of Exemplary Towns” exhibition**

La Foz de Morcín –whose neighbourhood community was jointly bestowed with the Exemplary Town of Asturias Award in 2002 along with the Hermandad de Probe association– hosted a photographic exhibition in July dedicated to the thirty-five towns, villages and neighbourhood communities that have received this award. The exhibition subsequently moved to Navelgas, recipient of the 2003 Exemplary Town of Asturias Award, where it could be visited between 1st August and 1st September.